

aprile 2016
n°4

School of news



notizie a catinelle

il giornalino della scuola secondaria di Sulbiate



Caro Sindaco

Nicolò Pozzi, Emanuele Mandelli, Edoardo Grigoli, Davide Giorgi, Beatrice Ravazzoni, Erika Mirabile, Christian Ciullo, Davide Toto, Tommaso Fumagalli, Beatrice Stucchi, Emma Pupello, Natalia Graizler, Elisa Del Fabbro e Francesco Albrigo.

SOMMARIO

aprile 2016 - n° 4

- **Accade a scuola**
- Intervista al Sindaco 2
- Lettera al Sindaco 6
- Progetto LILT/a: prevenire 9
- Progetto LILT/b: interviste 13
- Alternanza scuola lavoro 16
- Alla strumentoteca 19

- **The best of:
il nostro meglio**
- Epiteti e lati positivi 1^A-B 21
- La scacchiera
degli epiteti, 1^AA 24
- Scacomatto
con gli epiteti, 1^AB 25
- Poeti in erba, 1^AC 26
- Da Neruda a Dante, 2^AA 27
- Attimi lucenti, 2^AB 30
- Se fossi..., 2^AC 33
- Temi in concorso, 3^A-B 34

- **Speciale laboratori**
- Crescere DIRITTI 40
- Intervista prof.ssa Fumagalli 43

- **Sport corner**
- Super calcio 44

- **L'angolo del gioco**
- Minecraft 51

- **ALLEGATO**
- I diritti delle donne



Numeri arretrati



Redazione

Francesco Albrigo, Christian Ciullo, Elisa Del Fabbro, Tommaso Fumagalli, Davide Giorgi, Natalia Graizler, Edoardo Grigoli, Emanuele Mandelli, Erika Mirabile, Nicolò Pozzi, Emma Pupello, Beatrice Ravazzoni, Beatrice Stucchi, Davide Toto.

Responsabile editoriale: Carla Caccia



A cura della redazione

Questa intervista si deve alla disponibilità del Sindaco di Sulbiate, che ha accettato di venirci a trovare a scuola durante il laboratorio di giornalino, per conoscere la nostra redazione e rispondere alle nostre domande. Ringraziamo il Sindaco per l'interesse dimostrato nei confronti del nostro progetto. Dopo l'intervista, a pagina 6 trovate la **LETTERA DI INVITO** che gli abbiamo mandato per email.

INTERVISTA AL SINDACO

Il 23 marzo 2016 al laboratorio di giornalino abbiamo invitato una persona speciale: il signor **Andrea Crespi, Sindaco del Comune di Sulbiate**. Il primo cittadino è venuto nella nostra scuola per rilasciare un'intervista alla nostra redazione. Dopo alcuni minuti di presentazione in aula informatica, ci siamo spostati in 3^AB, dove ci siamo collegati al sito della scuola (www.icsulbiateronco.gov.it). Dopo una breve carrellata dei numeri di **School of News** proiettati con la Lim, abbiamo iniziato a "tempestare" di domande il nostro ospite. Per l'occasione ci eravamo preparati una serie di quesiti, suddivisi in aree tematiche: **il nostro giornalino**, **il ruolo di Sindaco** e **le nostre proposte**. L'evento è stato documentato dalle foto di queste pagine.



PRIMA PARTE : FOCUS SUL GIORNALINO

- Buongiorno, signor Sindaco. Ha avuto modo (e soprattutto tempo) di leggere il nostro giornalino scolastico?
Sì, l'ho fatto dopo aver ricevuto la vostra lettera (EMAIL) e devo ammettere



che sono rimasto colpito dalla vostra bravura. Vi faccio i miei complimenti!

Quanto valuterebbe questo progetto in una scala da 1 a 5?

Direi senz'altro 5, perché state facendo conoscere tutto quello che succede nella scuola e anche fuori. Anzi, credo che vi meritereste un bel 10 e lode!

- Cosa le è piaciuto di più? Un articolo in particolare o un intero numero?

Mi sono piaciuti tutti i numeri, perché ciascuno aveva qualcosa che lo differenziava dagli altri. Mi vengono in mente le pagine su Expo...



- Come potremmo migliorarlo secondo Lei?

Avete affrontato argomenti di spessore e quindi secondo me non andrebbe migliorato dal punto di vista del contenuto, ma dovrete provare a pubblicizzarlo nel miglior modo e farlo conoscere il più possibile.

- Ci piacerebbe avere tanti lettori, a partire dai cittadini di Sulbiate ma non solo, visto che la nostra scuola è frequentata anche da ragazzi di Aicurzio e di altri comuni limitrofi. Sarebbe disposto ad aiutarci a pubblicizzare il nostro giornalino?

Sul sito del Comune di Sulbiate c'è già un link al sito della scuola e viceversa. Quando uscirà il prossimo numero del giornalino, potremmo farvi pubblicità sul sito del Comune. Basta che vi ricordiate di informarci ogni volta che esce un nuovo numero, in modo da poterlo comunicare a chi entrerà nel nostro sito.

- Ci darebbe il permesso di appendere volantini o manifesti per il paese per pubblicizzare **School of News**? Potremmo utilizzare le bacheche o altri spazi già esistenti, come ad esempio quelli davanti al parco, in biblioteca o in comune?

Certamente! Saremo felici di collaborare con questo bel progetto della scuola a tempo prolungato. Non ci sono problemi ad appendere i vostri “annunci” negli spazi esistenti. Rivolgetevi agli uffici comunali e troverete grande collaborazione. Ho anche un'altra idea: ogni volta che pubblicate un nuovo numero del giornalino, inseriamo l'annuncio sulle bacheche elettroniche del Comune, in modo che tutta la cittadinanza possa essere informata. Anche il Comune ha un periodico di informazione, e anche su quello potremmo lasciarvi uno spazio.

SECONDA PARTE : IL RUOLO DI SINDACO, TRA ONERI E ONORI

- È soddisfatto del suo lavoro di Sindaco?

È un lavoro impegnativo, ma mi ritengo soddisfatto. E poi sono in pensione, quindi mi dedico al Comune a tempo pieno... Anche se vorrei poter stare di più con i miei nipotini.

- Qual è stata la soddisfazione più grande in questi anni da primo cittadino?

Quando raggiungiamo un obiettivo, siamo contenti. Tutti gli obiettivi sono importanti, quindi non mi riferisco a uno in particolare. La soddisfazione più grande sarebbe quella di raggiungerli tutti.



- Cosa l'ha spinto a candidarsi? Lo rifarebbe?

Mi ha spinto la voglia di fare qualcosa per il mio paese, dato che sono nato e cresciuto qui. La voglia di continuare a impegnarmi c'è ancora, però ci saranno le elezioni e tutto il resto...

- C'è qualcosa che vorrebbe realizzare a Sulbiate ma che non è ancora riuscito a portare a termine?

Le aree che stanno molto a cuore a me e a tutta l'amministrazione di



Sulbiate sono l'istruzione, il territorio e l'ambiente, ma soprattutto la parte sociale, perché oggi molte persone hanno difficoltà economiche e fisiche. Anche il problema degli immigrati non va sottovalutato. Questo è un momento di particolare difficoltà, che ci porta a tanti casi di emergenza e preoccupazione.



TERZA PARTE: LE NOSTRE PROPOSTE

La redazione ha formulato delle **proposte per migliorare la qualità della vita a Sulbiate**. Il Sindaco le ha ascoltate con attenzione, dichiarandosi interessato a prenderle in considerazione.



Per il Comune di Sulbiate

1. Costruire una pista ciclabile che colleghi Sulbiate con Bellusco e Aicurzio.
2. Potenziare le strutture sportive introducendo un campo da calcio a 11, una pista di atletica e una piscina comunale.
3. Migliorare le strutture e i giochi del parco comunale, cominciando con la riverniciatura e la manutenzione dei giochi esistenti e la loro sostituzione con attrezzature a basso impatto ambientale.
4. Incrementare i trasporti pubblici per gli studenti non residenti a Sulbiate.

Per la Scuola Secondaria

1. Mettere una rete Wi-Fi in tutta la scuola.
2. Migliorare e rinnovare i PC dell'aula computer.
3. Dotare tutte le classi di una L.I.M.



LETTERA DI INVITO CHE LA REDAZIONE HA INVIATO PER EMAIL AL SINDACO DI SULBIATE

Sulbiate, 15/03/2016

Egregio signor Sindaco,

siamo la redazione di **School of News**, il giornalino online della scuola secondaria di Sulbiate. Con la presente vorremmo comunicarLe che ci piacerebbe molto poterLa intervistare e, con il Suo consenso, pubblicare l'intervista sul nostro giornalino.

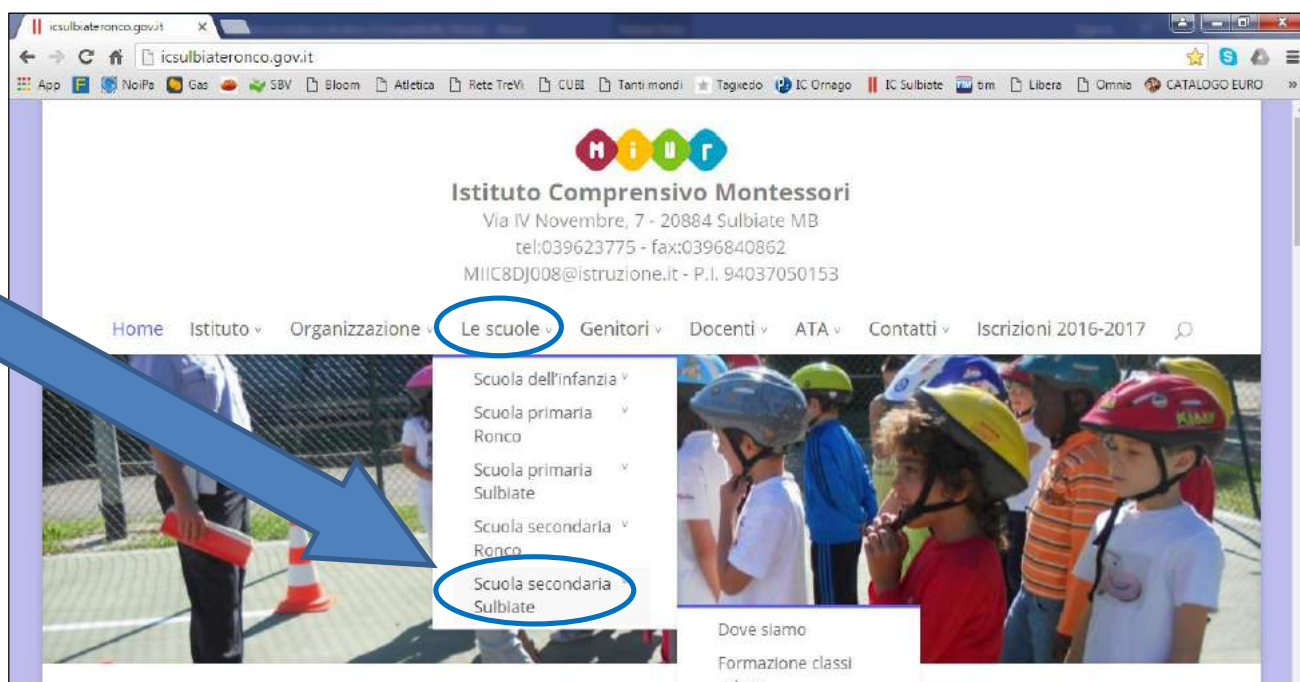
Quest'anno la nostra scuola è stata in grado di realizzare un giornalino online durante un laboratorio pomeridiano, coordinato dalla prof.ssa Caccia. Nel primo quadrimestre i nostri compagni di terza media hanno pubblicato addirittura tre numeri! La redazione attuale è formata da un gruppo di ragazzi e ragazze di seconda media, determinati ad eguagliare (se non addirittura superare) l'impegno dei compagni di terza nel portare avanti questo progetto.

Questa lettera ha però anche una seconda finalità: rendere maggiormente visibile il nostro giornalino. Ci chiediamo infatti quanti sulbiatesi sappiano che la scuola ha un giornalino online e quanti abbiano letto qualche articolo. In altre parole, abbiamo bisogno di pubblicità per far conoscere **School of News**, e raggiungere tanti lettori, di Sulbiate e non solo.

Dal momento che Lei ricopre la carica di primo cittadino, abbiamo ritenuto opportuno cominciare da Lei e invitarLa a leggere i tre numeri pubblicati sul sito della nostra scuola.

Di seguito troverà le indicazioni per accedere al giornalino con pochi click.

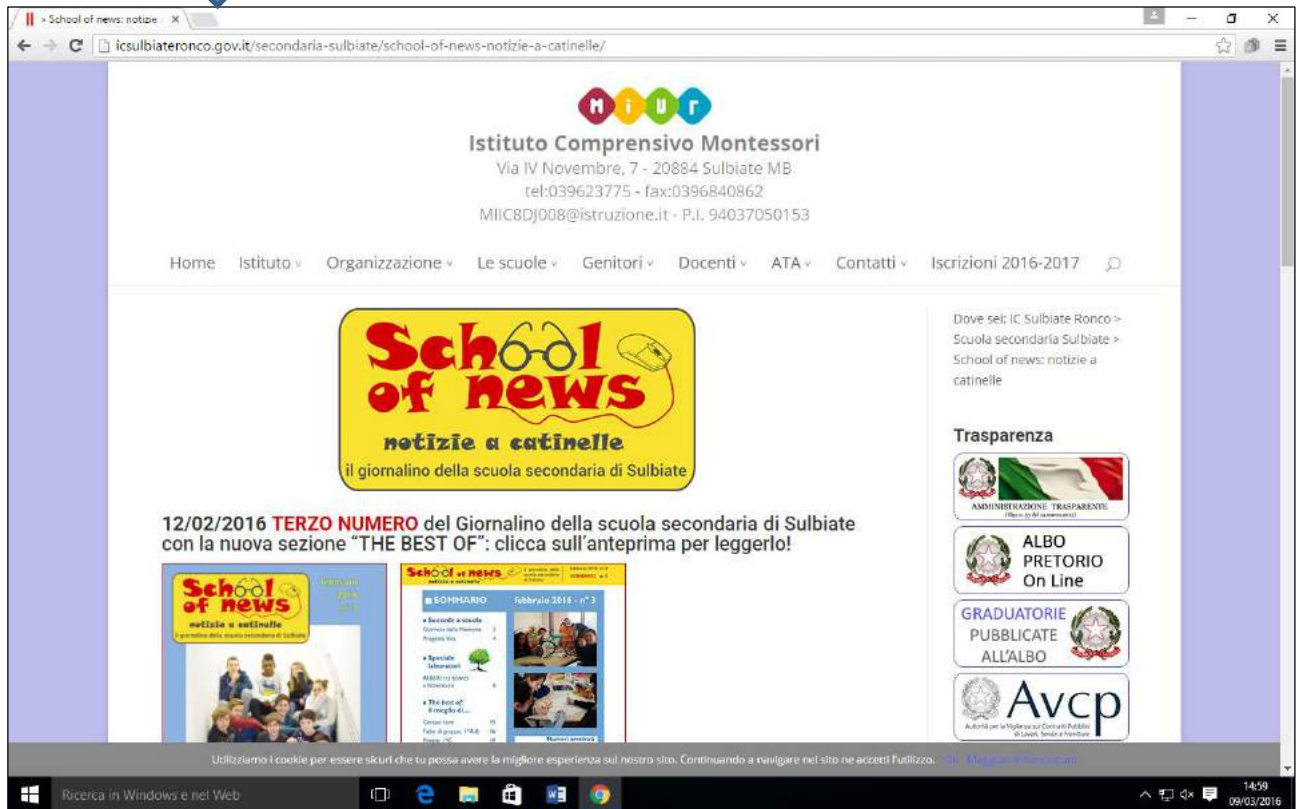
1. Entrare nel sito dell'Istituto Comprensivo di Sulbiate e Ronco Briantino (www.icsulbiateronco.gov.it), quindi cercare la sezione "Le scuole" e selezionare la **Scuola Secondaria di Sulbiate**.





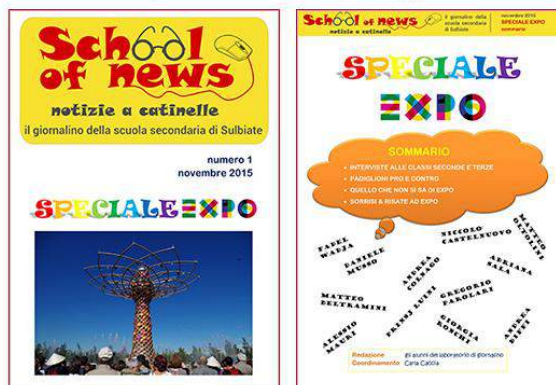
2. Cliccare due volte
sul
giallo...

... in modo che
appaia questa
schermata:



3. Dalla pagina con
le anteprime dei
numeri pubblicati
(copertina e
sommario),
cliccare su una di
queste per aprire
il numero in
formato pdf.

12/11/2015 **PRIMO NUMERO** del Giornalino della scuola secondaria di Sulbiate
dedicato a Expo: clicca sul link per leggerlo!





17/12/2015 **SECONDO NUMERO** del Giornalino della scuola secondaria di Sulbiate dedicato al Natale: clicca sull'anteprima per leggerlo!



I file possono essere salvati sul proprio dispositivo oppure letti online.

Ecco le anteprime del secondo e del terzo numero.

Alla pagina precedente, la copertina del primo numero, dedicato ad EXPO. Per aprire il giornalino basta cliccarle.

12/02/2016 **TERZO NUMERO** del Giornalino della scuola secondaria di Sulbiate con la nuova sezione "THE BEST OF": clicca sull'anteprima per leggerlo!



A questo punto, direttamente dal suo dispositivo, potrà sfogliare e leggere le interviste, le recensioni e tutti gli articoli interessanti firmati dalla redazione che ci ha preceduto... in attesa che esca il quarto numero con l'intervista che Lei, signor Sindaco, gentilmente vorrà rilasciarci.

Per risponderci e accordarci sull'intervista, potrà scrivere alla seguente email:

carla.caccia@icsulbiateronco.gov.it

In attesa di una Sua gradita risposta, Le porgiamo i nostri più cordiali saluti.

La redazione di



C. Ciullo, E. Del Fabbro, D. Giorgi, E. Mirabile, B. Stucchi, F. Albrigo, N. Graizler, E. Pupello, B. Ravazzoni, D. Toto, T. Fumagalli, E. Grigoli, E. Mandelli, N. Pozzi, con la prof.ssa C. Caccia.

Edoardo Grigoli e Davide Toto

PREVENIRE È MEGLIO CHE CURARE

Uno dei progetti più interessanti che quest'anno ha coinvolto le classi seconde è stato quello in collaborazione con la **LILT** (Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori). L'obiettivo di questa attività è consistito nello spiegare a noi ragazzi che cosa sia la prevenzione dei tumori.



Tumore

“Quando le cellule di un tessuto crescono troppo si forma un tumore. Normalmente le cellule dell’organismo proliferano lentamente per sostituire le cellule vecchie. Questo processo viene controllato da un meccanismo genetico complesso, al quale partecipano un centinaio di geni. Le mutazioni successive di alcuni di questi geni provocano la crescita tumorale”.

Fonte: Antonio Fantoni

Prevenzione

In campo medico, è il tentativo di evitare la comparsa di una malattia, o di una sua specifica manifestazione o di un suo aggravamento o recidiva fino a un possibile evento fatale, nonché il complesso delle procedure messe in atto per raggiungere questo scopo.

Fonte: Dizionario Treccani online



Le classi seconde della scuola secondaria di Sulbiate hanno fatto diversi incontri con i membri della LILT, che si sono offerti di illustrarci vari tipi di cibi che compongono la **corretta alimentazione**. Ci hanno anche spiegato tutto ciò che potrebbe aiutarci a ridurre il rischio di essere affetti da tumori in futuro. Uno dei consigli più immediati da suggerire agli adulti, ma non solo, è stato quello di **non fumare**. Alla fine abbiamo capito che non vale davvero la pena rischiare di morire 15-20 anni prima dell'età media.

GLI INCONTRI CON I VOLONTARI DELLA LILT

- Nel primo incontro, con tutte le seconde, la signora Cristina ci ha mostrato, tramite una presentazione in power-point, non solo i vantaggi di una sana alimentazione, ma soprattutto gli svantaggi di una scorretta. Ci ha anche mostrato la **PIRAMIDE ALIMENTARE**, che abbiamo appeso alle pareti della scuola, e ci ha aiutato a capire meglio la corretta alimentazione: i cibi alla base sono quelli che devono essere mangiati in maggiore quantità.





- Nel secondo incontro è venuta la signora Azzurra ad approfondire molto di più ciò che Cristina ci aveva solo accennato. Ci ha poi divisi in gruppi e ci ha spiegato ciò che avremmo dovuto **realizzare** durante le vacanze di Natale: **un video in cui avremmo cucinato un piatto** e sarebbe stata votata la ricetta più sana e meglio spiegata.



- Durante la terza lezione è stato eletto **un gruppo vincitore per classe**, il cui video sarebbe stato visto e giudicato ancora una volta dai volontari della LILT. Purtroppo non sono mancate polemiche in nessuna classe, e questo a nostro parere è stato l'aspetto più negativo di tutto il progetto.



LE RICETTE VINCENTI DI 2°A

Peperoni ripieni

Angelo Brivio
Elisa Del Fabbro
Omar Faiz
Ivo Traykov



A pari merito con

Strudel di verdure

Elisa Salamon
Eleonora Rigamonti
Beatrice Stucchi
Stefano Pirovan



LA RICETTA VINCENTE DI 2°B

Rosine di mele

Davide Toto
Simone Montesano
Francesco Albrigo
Sarah Carta



LA RICETTA VINCENTE DI 2°C

Pizza con lievito madre

Emanuele Mandelli
Manuele Ornaghi
Luca Quinterio





LILT

Beatrice Ravazzoni e Beatrice Stucchi



PROGETTO LILT

"Le associazioni rendono l'uomo più forte e mettono in risalto le doti migliori delle singole persone, e hanno la gioia che raramente s'ha restando per proprio conto di vedere quanta gente c'è onesta e brava e capace e per cui vale la pena di volere cose buone". *Italo Calvino*

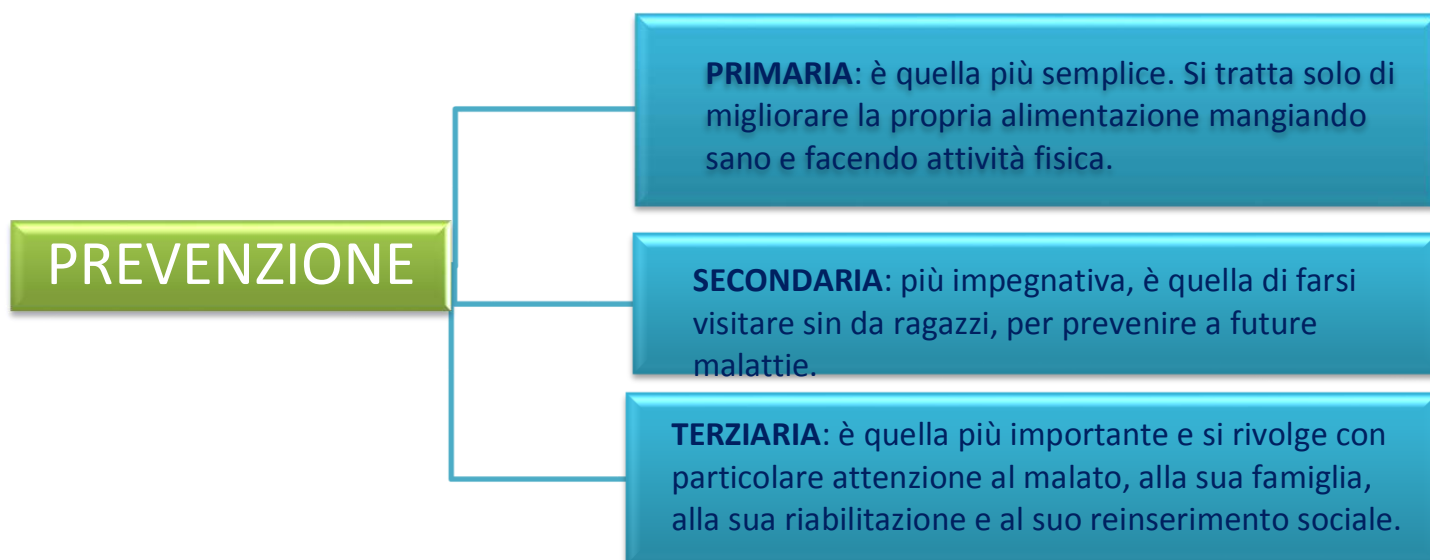
La **Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori (LILT)** opera da oltre 90 anni con dei volontari su tutto il territorio nazionale per combattere il cancro.

La LILT offre lezioni e consulti **gratuiti** a tutte le persone che lo desiderano. Tutto questo viene garantito dai **volontari** per **prevenire** le **malattie oncologiche** (cancro o tumori).

COME AVVIENE TUTTO CIÒ?

ATTRAVERSO LA PREVENZIONE

Lo schema che segue spiega i tre diversi tipi di prevenzione.





ABBIAMO FATTO ALCUNE DOMANDE AI NOSTRI COMPAGNI SUL PROGETTO LILT

1. Ti è piaciuto il progetto LILT?
2. Quanto lo valuteresti da 1 a 5?
3. Quali aspetti ti sono piaciuti di più?
4. Quali aspetti ti sono piaciuti di meno?
5. È stata chiara la spiegazione delle volontarie?
6. Ti è piaciuto il quiz sull'alimentazione fatto sia prima che durante il progetto?
7. Una volta concluso il progetto, hai cambiato alcune tue abitudini alimentari per migliorare la tua salute?
8. Scegli tre parole per descrivere questo progetto.

ECCO ALCUNE RISPOSTE DEI RAGAZZI DELLE CLASSI SECONDE

Emma, 2°B

- 1- Abbastanza, perché in generale non era puntato sul vero obiettivo.
- 2- 3,5 perché alcune volte parlavano di argomenti che non c'entravano molto con il progetto.
- 3- La ricetta e la spiegazione sulla salute, perché dopo questo progetto ho imparato cosa è giusto e cosa è sbagliato mettere in tavola.
- 4- Alcune parti sono state noiose.
- 5- Sì, perché hanno approfondito gli argomenti usando parole semplici.
- 6- Sì, molto, perché potevi dire la tua opinione ed è stato divertente.
- 7- Mi sto impegnando per migliorare la mia salute, stando più attenta agli ingredienti di quello che mangio.
- 8- Educativo, divertente, lungo.

Christian, 2°A

- 1- Abbastanza, perché in alcuni momenti è stato coinvolgente, ma in altri no.
- 2- $\frac{3}{4}$, perché in alcuni momenti mi ha annoiato molto, perché spiegavano in modo troppo dettagliato.
- 3- La parte più divertente è stata la ricetta perché è stata divertente.
- 4- Alcune parti non mi sono piaciute perché delle spiegazioni sono state poco coinvolgenti e non molto chiare.
- 5- Sì, perché hanno risposto a ogni nostro dubbio.
- 6- Sì, perché secondo me è stato utile per confrontarmi con i miei compagni e capire ciò che è giusto e ciò che è sbagliato.
- 7- No, perché le abitudini erano adeguate.
- 8- Poco produttivo, divertente, poco impegnativo.

Davide, 2°B

- 1- Sì, perché mi è piaciuto fare la ricetta con gli amici ed è stato coinvolgente.
- 2- Ho votato solo 4 perché si sono create alcune polemiche riguardo alla ricetta.
- 3- Mi è piaciuto molto fare la video-ricetta perché mi sono trovato insieme con i miei amici.
- 4- Non mi è piaciuto il primo incontro, quando hanno elencato tutti i vari cibi e le loro proprietà; è stato noioso.
- 5- Sì, è stata chiara la spiegazione delle volontarie, perché hanno spiegato accuratamente tutti i passaggi per avere un'alimentazione sana.
- 6- Sì, perché mi ha aiutato a capire ciò che sapevo o non sapevo sull'alimentazione.
- 7- Ho cambiato un po' le mie abitudini, perché ho capito che mangiavo in modo sbagliato.
- 8- Divertente, informativo, interessante.



Abbiamo inserito questa intervista perché è divertente e di sicuro vi farà ridere!

Carolina, 2°A

- 1- Sì, perché mi ha coinvolto, ma mi ha fatto perdere la voglia di mangiare! 😂
- 2- 3/4, perché è stato interessante, ma anche un po' noioso.
- 3- Mi è piaciuto molto fare la video-ricetta con i miei amici e ho riso molto... è stato **esilarante** (anche perché sbagliavamo ogni volta e dovevamo rifare sempre)! 😂
- 4- La cosa che mi è piaciuta di meno è stato sapere che **la nutella è grassa!**
- 5- La spiegazione delle volontarie mi è piaciuta, perché è stata abbastanza chiara.
- 6- Sì, perché è stato interessante, anche se non capivo nulla! 😂
- 7- No, non posso **rinunciare al cioccolato e ai biscotti!**
- 8- Nuovo, bello, affascinante.



GIORNATA NAZIONALE DELLA RICERCA LILT

La LILT ha recentemente promosso una importante iniziativa, denominata **“Giornata Nazionale della Ricerca LILT”**, che si è tenuta l'11 marzo 2016, insieme al 94° anniversario dalla sua fondazione. Questa giornata è stata dedicata alla Dottoressa Maria Grazia Capulli, giornalista della RAI che si è ritirata a causa di una patologia oncologica. Maria Grazia ha collaborato con questo Ente in più eventi, anche in qualità di “testimonial” di alcune campagne nazionali.



ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO



Per circa due mesi il laboratorio di giornalino ha avuto un ospite speciale: **Alessandro Riccardi**, un ragazzo di Sulbiate che frequenta il terzo anno all'Einstein di Vimercate. Alessandro ha scelto la nostra scuola per frequentare le ore di **ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**, e così il mercoledì pomeriggio ha affiancato la nostra redazione e ci ha aiutati con le sue conoscenze informatiche. Anche un altro studente sulbiatese al terzo anno delle superiori sta facendo la stessa esperienza nella nostra scuola media. Si chiama **Nicolò Piroddi** ed ha partecipato al laboratorio della prof.ssa Fumagalli, "Il cammino dei diritti". Entrambi hanno accettato di farsi intervistare dalla redazione.

A cura di Edoardo G. e Davide T.

INTERVISTA AD **ALESSANDRO RICCARDI** E **NICOLÒ PIRODDI**

1. Che cos'è l'alternanza scuola/lavoro?

Alessandro: è un ammontare di 400 ore che gli studenti (dal 3° anno fino alla maturità) devono svolgere nelle scuole, ma anche nelle aziende.

Nicolò: è un obbligo imposto dalla legge che consiste nello svolgere determinate attività nelle scuole o nelle aziende.

2. Cosa pensi di quest'obbligo scolastico?

A: sinceramente penso che sia abbastanza pesante, poiché dobbiamo svolgere anche le normali attività di routine scolastica.



N: lo reputo un po' esagerato soprattutto per il numero di ore che richiede in tre anni: 400! Reputo esagerato anche il fatto che sia necessario per essere ammessi all'esame di maturità.



3. Qual è lo scopo dell'alternanza scuola-lavoro?

A: il suo scopo è quello di dare una visione generale agli studenti di come funziona il mondo del lavoro.

N: è un modo per aiutare gli adolescenti ad entrare nell'ottica del lavoro.

4. Ti piace? Perché?

A: mi piace abbastanza perché posso fare esperienze, purtroppo a scapito del mio tempo libero. Secondo me le ore di frequenza obbligatoria dovrebbero essere ridotte e svolte in periodi in cui c'è meno lavoro scolastico.

N: lo reputo un'attività divertente se fatta con persone che stimi. Per migliorarla si potrebbero diminuire le ore.

5. Che scuola frequenti?

A: vado all'istituto Einstein di Vimercate, indirizzo informatico.

N: la mia scuola è l'Einstein di Vimercate, indirizzo biotecnologie sanitarie.

6. Come raggiungi la scuola?

A: mi porta mio nonno in macchina.

N: quando non mi possono accompagnare i miei genitori vado a scuola in motorino.

7. Ti piace la scuola superiore che hai scelto o vorresti cambiare?

A: sono molto soddisfatto della mia scelta.

N: sì, abbastanza anche se ci sono molti problemi con i servizi igienici.



8. Come sono i professori?

A: mi trovo bene con tutti i prof, nessuno escluso.

N: Mi piacciono tutti, in particolare le docenti di scienze ed inglese perché le trovo particolarmente brave a spiegare la lezione e riescono a rendere interessante anche qualcosa poco stimolante.

9. Quale materia ti appassiona di più? Perché?

A: mi piace molto creare dei programmi.

N: mi piacciono igiene, anatomia, fisionomia e patologia, perché per me è interessante scoprire nuove informazioni sull'ambiente e sul corpo umano.



*I redattori in occasione dell'incontro con il Sindaco di Sulbiate, Andrea Crespi.
Il più alto, in piedi, è il nostro "ospite", Alessandro Riccardi.
Nella foto non compare Francesco A., che quel giorno era assente.*



Testi di Elisa Del Fabbro, Erika Mirabile, Beatrice Stucchi.

Impaginato da Davide Toto, Emma Pupello, Beatrice Ravazzoni e Francesco Albrigo.

Uscita didattica delle classi seconde alla STRUMENTOTECA, la casa della musica

Il 3 marzo 2016 noi alunni delle classi seconde abbiamo visitato la strumentoteca di Lentate sul Seveso. Il proprietario, **NICOLA SCARANO**, ci ha ospitato per alcune ore nel suo **luogo magico**, dove ama passare il suo



tempo libero quando non è occupato a cercare strumenti di ogni genere, forma e provenienza. Appena entrati, abbiamo notato che la parete interna era completamente

tappezzata di

strumenti la

cui origine ci

era ignota. Questo signore ha passato la

metà della sua vita a **raccoglierli**,

collezionarli e **catalogarli**. All'inizio della

visita Nicola ci ha mostrato alcune

conchiglie provenienti dalle Filippine,

che venivano utilizzate dai pescatori per

attrarre gli squali. Ci ha spiegato, infatti,

che le onde sonore si propagano in acqua

5 volte più velocemente che nell'aria! Le

conchiglie venivano utilizzate anche

come strumento musicale nei

festeggiamenti. Il signor Scarano ci ha poi

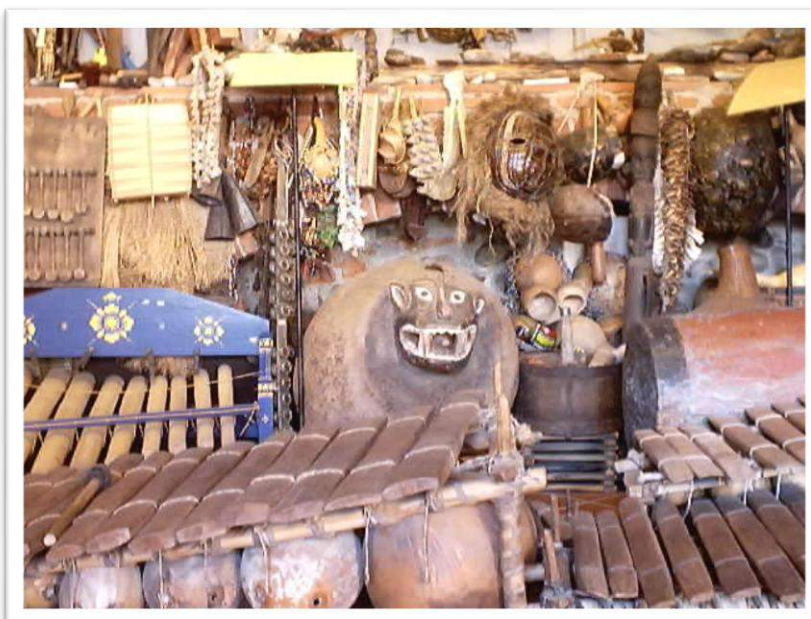
mostrato la suddivisione degli strumenti

in 4 categorie: **idiofoni**, **membranofoni**,

cordofoni ed **aerofoni**.

Gli strumenti musicali più conosciuti

della categoria dei **membranofoni** sono i





Uno strumento tipico antico,
l'arco musicale.

È davvero impressionante pensare a quanto vecchi siano questi strumenti; il primo risale addirittura a 15.000 anni fa! Uno degli strumenti che ci è piaciuto di più è stato l'arco musicale, che veniva utilizzato in Brasile durante le cerimonie rituali e i sacrifici agli dei. Il suono dell'arco musicale viene amplificato quando gli viene applicata una cassa di risonanza: in questo caso prende il nome di Berimbau. Usato ancora oggi durante le esibizioni di Capoeira. Questo strumento ci ha affascinato molto perché si suona solo usando la bocca!

tamburi, i timpani e le grancasse. Nicola non ci ha fatto vedere un semplice tamburo, ma un tronco cavo a cui a un'estremità era stata applicata una pelle di animale ben tesa. Ci ha detto che risaliva a tantissimo tempo fa e siamo rimasti davvero stupiti nello scoprire che già nell'antichità esisteva una forma di arte musicale abbastanza sviluppata.

Ci siamo poi spostati al piano superiore, dove ci ha mostrato gli strumenti della

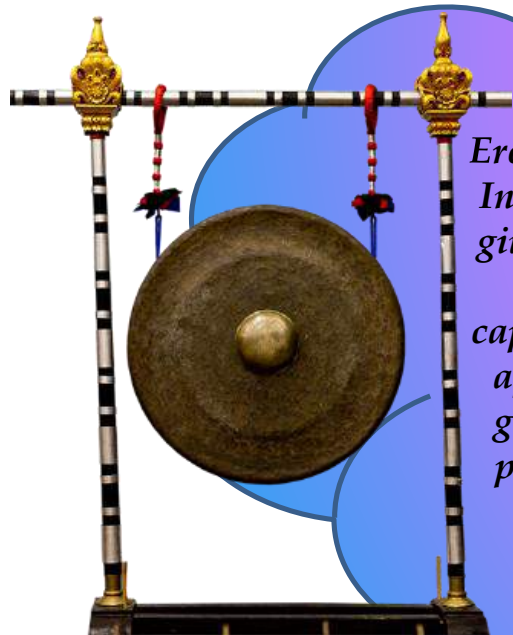
categoria dei cordofoni. È davvero impressionante pensare a quanto vecchi siano questi strumenti; il primo risale



addirittura a 15.000 anni fa! Uno degli strumenti che ci è piaciuto di più è stato l'arco musicale, che veniva utilizzato in Brasile durante le cerimonie rituali e i sacrifici agli dei. Il suono dell'arco musicale viene amplificato quando gli viene applicata una cassa di risonanza: in questo caso prende il nome di Berimbau. Usato ancora oggi durante le esibizioni di Capoeira. Questo strumento ci ha affascinato molto perché si suona solo usando la bocca!

L'ultima categoria è stata quella degli aerofoni, ovvero gli strumenti a fiato. Il più originale è stato un corno di gazzella proveniente dal Sudafrica. Il corno era forato al centro e, soffiandoci dentro si sentiva un suono armonioso.

È stato bellissimo ascoltare il signor Scarano raccontarci una storia accompagnata dal suono del gong africano, più conosciuto come strumento orientale. Tanto ci ha colpito che vogliamo raccontarvela, anche se senza il gong non è la stessa cosa.



*Ero da solo, in una sala cinematografica.
Inizia il film. Sul grande schermo appare una giungla, una persona che corre, cade, si rialza e urla. Riguardo meglio il personaggio e capisco: sono io. All'improvviso davanti a me appare una grande tigre nera. Si ferma e mi guarda, anzi mi fissa. Penso al peggio... poi però si siede. Indietreggio, sbatto contro un albero... Poi mi rialzo... 3... 2... 1...
AAARGH! Sono mortooo!!!*



Dagli epiteti di Omero ai “lati positivi”

Prof. Marco Citterio

Viaggiando tra i versi dell'*Iliade* e dell'*Odissea*, le classi 1A e 1B si sono imbattute nei bellissimi epiteti di Omero: “Achille piè veloce”, “Briseide guancia gentile”, “L’Aurora dalle dita di rosa”. Presa quindi ispirazione, si sono divertite a **cercare l’anima, l’essenza di ciascuno** riassumendola in un **EPITETO**.

Si è trattato di un vero e proprio **esercizio tecnico-linguistico**: trovare poche efficaci parole che delineassero il temperamento, le caratteristiche fisiche, le passioni di ciascuno. Esercizio anche **affettivo ed euristico**: gli studenti si sono impegnati, infatti, a

LA SCACCHIERA DEGLI EPITETI DELLA 1^A

SCACCOMATTO CON GLI EPITETI di 1^B

individuare il tratto più caratteristico e saliente dei compagni e, al contempo, hanno dovuto fare uno sforzo di divertente introspezione, autoassegnandosi, a loro volta, un epiteto.

Frutto di questo lavoro sono due **SCACCHIERE**, due matrici in cui si intrecciano, verticalmente e orizzontalmente, le definizioni attribuite da ogni studente a se stesso e ai compagni. Il risultato finale è davvero sorprendente: la serie di epiteti letti in colonna - **l’ordito** - traccia una sorta di **profilo fisico e caratteriale**, mentre leggendo le righe - **la trama** - si scoprono **i punti di vista**, la rappresentazione che ognuno fa degli altri, la propria visione del mondo.

Ecco le **anteprime delle scacchiere**, che tra poco troverete a tutta pagina, in un formato più grande, per poterle leggere con maggior chiarezza.



Omero ha ispirato un altro interessante **progetto**, in questo caso **interdisciplinare**, che ha visto coinvolte sempre le classi prime delle sezioni A e B:

IL LATO POSITIVO.



Il lavoro è nato sulla scia delle riflessioni fatte in classe in seguito agli **attentati di Parigi**. La stessa *Iliade* è un poema sulla guerra, con il suo carico di battaglie, sangue, lutti. Nei versi di Omero, però, possiamo anche trovare **episodi di "infinita tenerezza"**: da qui abbiamo ragionato sulla natura umana, complessa e molteplice, in cui possono convivere istinti di inaudita violenza e crudeltà così come l'inclinazione verso il Bene e verso il Bello.



Agli alunni è stato perciò chiesto di cercare il “lato positivo” di tutti i compagni, compresi quelli verso cui avevano meno simpatia o affinità. Anche in questa occasione il risultato finale è stato egregio: grazie al prezioso aiuto della **Prof.ssa Cattazzo**, le ragazze e i ragazzi della 1A hanno lavorato sulla **rappresentazione iconografica degli aspetti positivi** disegnando e colorando dei palloncini. Anche i professori – categoria solitamente famosa per i difetti più che per i pregi - sono stati oggetto di questo esercizio di creatività (*si vedano le foto allegate*).

Gli studenti della 1B stanno completando con la Prof.ssa Mauri il medesimo progetto.

*A lato,
i ragazzi di 1^A
tra le loro “creazioni”
positive appese
ai vetri della scuola.*



LA SCACCHIERA DEGLI EPITETI DELLA 1^A

	OUMAIMA	SEBASTIANO	ELISA	RICCARDO	LORENZO	GINEVRA	ALESSANDRO	MARTINA	ALESSIO	FAYSAL	CAMILLA	MALAK	ILENIA	ANITA	ANDREA	TOMMASO	VERONICA	MATTIA	BEATRICE	MARTINA	ANNA
OUMAIMA	AMANTE DEL DISEGNO	SEBA IL BOMBER	PERFEZIONE DELLA DANZA	ATLETA RESISTENTE	FORTE MILANISTA	NUOTATRICE	CERVELLONE	INTELLIGENZA ASSURDA	ATLETA DI VELOCITÀ	INTELLIGENTE	CUOR DI LEONE	RICCIOLI D'ORO	SIMPATCA	ABILE NUOTATRICE	MENTE VELOCE	SPORTIVO	SORRISO D'ORO	VELOCE COME UN FULMINE	SORRISO BRILLANTE	OCCHI LUCENTI	CAPELLI D'ORO
SEBASTIANO	DALLA FOLTA CHIOMA	SIMPATICO GIOCHERELLONE	LA SILENZIOSA	LO SPERICOLATO	PIEDI VELOCI	RAGAZZA SORRIDENTE	IL FINTO NEUER	LA GRANDE STUDIOSA	IL PAZZO MAESTRO ARTIFICIERE	IL BRAVO RAGAZZO	TROPPO CHIACCHIERINA	TROPPO STRANA	AMICA PARTICOLARE	LA RIBELLE	PICCOLO GENIO	IL PACIFISTA	L'ANSIOSA	IL GRANDE CALCIATORE	KARATE KID	RISATA INARRESTABILE	LA GUIDA
ELISA	CAPELLI DI MARE	COMPAGNO RALLEGRANTE	DANZATRICE LEGGERA	INARRESTABILE ATLETA	FORMIDABILE CALCIATORE	AMICA SORRIDENTE	MATEMATICO INARRESTABILE	SCRITTRICE NATA	PIEDE SFRECCIANTE	PACIFICO LETTORE	INARRESTABILE AMICA	COMPAGNA SORRIDENTE	CREATIVA BRILLANTE	MODELLATRICE DI PAROLE	PICCOLO BIONDINO	AMICO DEI PROFF.	FELICE NUOTATRICE	L'ABILE PIEDE	GENTILE GUERRIERA	DIVERTENTE COMPAGNA	BIONDA SPLENDEnte
RICCARDO	L'ANNOIATA	L'ARTIFICIERE	L'ATTENTA STUDENTESSA	IL MINI ANTONIO CAIROLI	IL GIOCHERELLONE PAZZO	IL GIGANTE BUONO	INVENTORE DI BATTUTE	LA SILENZIOSA ATTENTA	MINI BOLT	IL PACIFICO AMICO	BRAVA COLLABORATRICE	SORRISO STAMPATO IN FACCIA	L'INSEGUITRICE SILENZIOSA	LA DISEGNATRICE	IL GIOCHERELLONE TRANQUILLO	IN CERCA DI PAROLE	LA PACIFICA AMICA	OTTIMO CALCIATORE	LA NINJA	TROPPO TRUCCO	DAI LUNGHIE CAPELLI
LORENZO	AIUTANTE DEI PROFF.	UMORE SEMPRE SU	INFORMAZIONE AL LAMPO	VELOCE COME FLASH	VELOCITÀ E TECNICA	IL NOME LE DONA	OCCHIO MATEMATICO	INTELLIGENTE SILENZIOSA	DISEGNO IN TASCA	FORZA DELLE MANI	NEL PARLARE IRREFRENABILE	RISATA DI CONTINUO	SIMPATICA E GENTILE	ASCOLTA IN SILENZIO	PIANOLA SEMPRE IN TASCA	ZAINO SEMPRE IN SPALLA	LA SCUOLA NELLA TESTA	FISICO FORTE	DISORDINE IN PRIMA FILA	RISATA INCONTENIBILE	LA MUSICA IN TESTA
GINEVRA	OCCHI DI NOCCIOLA	LANCIATORE DI ESPLOSIONI	SOAVE DANZATRICE	ABILE CAVALCATORE DI MOTO	CALCIATORE PROVETTO	VELOCE NUOTATRICE	NON MAGNO	INTELLETO SUPERIORE	VELOCE ATLETA	INFINITA FANTASIA	DOLCEZZA SINCERA	INTREPIDA DONATRICE	TENERA AMICA	PROTETTIVA RECITATRICE	BRAVO PIANISTA	TRANQUILLO STUDIOSO	FEDELE AMICA	CALCIATORE SCATENATO	OCCHI DOLCI	SIMPATICA ALLO SCOPERTO	DITA DORATE
ALESSANDRO	DAI LUNGHIE CAPELLI	IL BIONDO BOMBARDIERE	LA DOLCE SAGGIA	IL CHIACCHIERONE	IL BEN ATTREZZATO	IL GIGANTE BUONO	IL CALCOLATORE	CORRETTORE AUTOMATICO	IL SISMOGRAFO IMPAZZITO	COMPAGNO PACIFICO	L'AMICA INCONTROLLABILE	ASSIDUA LITIGATRICE	ENTUSIASTA	COMPAGNA PACIFICA	LA VOCE DEL "TG"	IL RE DELLE BATTUTE	L'ANSIOSA INCONTROLLABILE	AMICO INAFFIDABILE	CAMPIONESSA MONDIALE	OCCHI MULTICOLORE	L'AGIATA SIMPATICA
MARTINA	DALLE LUNGHE E SOFFICI ONDE	COMPAGNO GIOCHERELLONE	CUORE D'ORO	INARRESTABILE ATLETA	FORTE CALCIATORE	L'AMICA GENEROSA	ESPERTO MATEMATICO	L'AMICA DEI LIBRI	INARRESTABILE ATLETA	FABBRIO DI PAROLE	SIMPATICA ARTISTA	L'ALLEGRA CANTANTE	DOLCE PITTRICE	POETESSA NATA	CAPELLI D'ANGELO	INTELLIGENTE GOLFISTA	ABILE DELFINO	FORTE CALCIATORE	MANO FORTE MA GENTILE	OCCHI DI LUCE	ARMONIOSA OMBRA DELL'ARPA
ALESSIO	ABILE SPORTIVA	L'ARTIFICIERE	SILENZIO DANZANTE	PIEDE RESISTENTE	IL CANTANTE	OTTIMA AMICA	IL CLOWN	MINI EINSTEIN	USAYN BOLT JUNIOR	IL GUERRIERO PACIFICO	LA STORICA	PAZZA MA INTELLIGENTE	IL SOLE DELLA CLASSE	COMPAGNA GENEROSA	LO GNOMO SIMPATICO	IL COMPAGNO PERFETTO	PORTA AGITAZIONE	DAL CALCIO VELOCE	SPIETATA MA DOLCE	LA ROSSINA	RICCIOLI D'ORO
FAYSAL	DAI LUNGHIE CAPELLI	IL RAPPER PAZZO	LA STUDIOSA DANZATRICE	IL DURO	IL SIGNORE DELLE POLEMICHE	LA TORRE UMANA	IL RAGAZZO TECNOLOGICO	UN'AMICA GENEROSA	PAZZO PER UN DIESEL	RAGAZZO ENTUSIASTA	UN'AMICA ASPRA	RAGAZZA COMBATTIVA	UN'AMICA PARTICOLARE	FINTA NEMICA	UN PICCOLO AMICO	UN SAGGIO AMICO	UN'AMICA A BATTICUORE	IL CANTANTE PAZZO	LA CAVALLERIZZA MULTI HOBBY	L'UDITRICE	RAGAZZA ARMONIOSA E GRAZIOSA
CAMILLA	RAGAZZA CHIACCHIERINA	CRICETO STRANO	BRAVA BALLERINA	RAGAZZO FLASH	BRAVO CALCIATORE	RAGAZZA MISTERIOSA	MENTE MATEMATICA	MOLTO SILENZIOSA	AMICO FIDATO	RAGAZZO MULTILINGUE	RAGAZZA ALLEGRA	RAGAZZA PIACEVOLE	SEMPRE SORRIDENTE	AMICA SINCERA	NANO SIMPATICO	PICCOLO GENIO	AMICA SIMPATICA	PIEDE D'ORO	RAGAZZA SPORTIVA	AMICA SEMPRE ALLEGRA	AMICA AMABILE
MALAK	APPASSIONATA DISEGNATRICE	RAGAZZO SIMPATICO	DOLCE DANZATRICE	SEMPRE IN PISTA	AMANTE MILANISTA	RAGAZZA SEMPLICE	IL CERVELLONE TECNICO	DALLA TESTA SCATTANTE	LA SAETTA	L'APPASSIONATO VOCABOLARIO	RAGAZZA CHE COLLABORA	RAGAZZA SOGNATRICE	SIMPATICA ALLEGRA	BRACCIO DI VAN GOGH	PICCOLO SIMPATICO	SOLUZIONE A TUTTO	RAGAZZA APPASSIONATA	DAL TIRO CENTRALE	IMITATRICE UNICA	DAGLI OCCHI STELLATI	DALLA LINGUA TAGLIANTE
ANITA	OCCHI DI NOCCIOLA	LANCIATORE DI ESPLOSIONI	SOAVE DANZATRICE	ABILE CAVALCATORE DI MOTO	CALCIATORE PROVETTO	VELOCE NUOTATRICE	NON MAGNO	INTELLETO SUPERIORE	VELOCE ATLETA	INFINITA FANTASIA	DOLCEZZA SINCERA	INTREPIDA DONATRICE	TENERA AMICA	PROTETTIVA RECITATRICE	BRAVO PIANISTA	TRANQUILLO STUDIOSO	FEDELE AMICA	CALCIATORE SCATENATO	OCCHI DOLCI	SIMPATICA ALLO SCOPERTO	DITA DORATE
ANDREA	PENSIERO PROFONDO	MISTER SIMPATIA	AMICA AFFIDABILE	LA FRECCIA	SCHEGGIA SFUGGENTE	SILENZIO CREATIVO	GIULLARE DI CORTE	RAGAZZA PRODIGIO	IL GEOGRAFO	CUOR GENTILE	CONCENTRATO VIVACE DI ENERGIA	IMPECCABILE AMICA	GIOCHERELLONE A SPIETATA	DISEGNATRICE COI FIOCCHI	FURBO	CUORE DI PANNA	IMPECCABILE PRECISIONE	L'ATLETICO BURLONE	SUPER SPORTIVA	PALAZZO DELLA CLASSE	FIGLIA D'ARTE
TOMMASO	CAPPELLI AIUTANTI	CARICATORE DI ADRENALINA	DIARIO IN TASCA	LAMPO INVISIBILE	GAMBE ROVENTI	TRANQUILLE ALTITUDINI	CALCOLATORE FOLLE	MEMORIA INSUPERABILE	MANO D'ORO	RAGAZZO MULTILINGUE	LINGUA PICCANTE	AGITATA ALLEGRIA	AMICA SORRIDENTE	SILENZIO FELICE	SPORTIVO SCALTRO	GENTILE PREOCCUPAZIONE	INFORMAZIONE VELOCE	PIEDE MAGICO	GUERRIERA PAZZERELLA	SPENSIERATEZZA TRAVOLGENTE	ARPISTA PENSIEROSA
VERONICA	ALTA PRINCIPESSA	DELFINO VELOCE	BALLERINA LEGGERA	COMPAGNO ATLETICO	TIFOSO ROSSONERO	COMPAGNA SILENZIOSA	GENIO MATEMATICO	GINNASTA PERFETTA	SCATTANTE FULMINE	LETTORE GIOCHERELLONE	SORRISO BRILLANTE	SIMPATICA CHIACCHIERONA	DOLCE AMICA	PICCOLA PITTRICE	PICCOLO PRINCIPE	STUDENTE GEOGRAFICO	RAGAZZA INSIKURA	CALCIATORE FORTE	GRANDE CAMPIONESSA	OCCHI AZZURRI	CAPELLI DORATI
MATTIA	ALTA PITTRICE	BIONDO BOMBARDIERE	APPASSIONATA DI COMPITI	APPASSIONATO DI MOTORI	PRECISO CALCIATORE	APPASSIONATA DI LETTURA	SCIENZIATO PAZZO	EINSTEIN REINCARNATO FEMMINA	ATLETICO AMICO	AMICO DEL SUD	VELOCE SCHIACCIATRICE	SGUARDO PERPLESSO	AMICA FEDELE	AMICA DEL NORD	MINI BEETHOVEN	INTELLIGENTE SPORTIVO	COMPAGNA AFFIDABILE	AMANTE DEL PALLONE	BIANCONIGLIO	GRANDE CHIACCHIERONA	AMICA ALTRUISTA
BEATRICE	RAGAZZA ONDULATA	LINGUA LUNGA	DOLCE STUDIOSA	SUPER ATLETA	L'AMANTE DEL CALCIO	AMICA SPIRITOSA	IL SIMPATICO TERREMOTO	LA DEA DELL'INTELLIGENZA	L'UOMO RAZZO	IL MAGO DELLE PAROLE	CUOR DI LEONE	RICCIOLI MORI	DOLCE GIOCHERELLONA	FANTASTICA DISEGNATRICE	NANO SIMPATICO	COCCO DEI PROFF.	RAGAZZA CHIC	SIMPATICO CHIACCHIERONE	RAGAZZA PASTICCIONA	RAGAZZA ADULTA	DOLCE BIONDINA
MARTINA	RAGAZZA DAI CAPELLI LUNGHIE	BIONDO NUOTATORE	RAGAZZA CUORE DOLCE	PIEDE RESISTENTE	GIULLARE DI CORTE	LA GENEROSA	IL MATEMATICO	DOLCE STUDIOSA	LO SPORTIVO	IL SILENZIOSO	LA CAPRA PAZZA	LA PAZZA	DOLCE SORRISO	LA PACIFISTA	BIONDO MUSICISTA	IL SINCERO	LA SORRIDENTE	IL CALCIATORE	RAGAZZA	OCCHI D'ORO	DAI CAPELLI D'ORO
ANNA	SOFFICE CHIOMA	COMPAGNO RALLEGRANTE	LEGGERA BALLERINA	RAPIDO PASSO	PALLONE VELOCE	DISEGNATRICE CORTESE	RAPIDO MATEMATICO	ABILE SCRITTURA	SCATTO VELOCE	COMPAGNO PACIFICO	CORDIALE AMICA	PAROLA SCATTANTE	DOLCE SORRISO	CREATIVA GENTILE	LINGUA PUNGENTE	ALLEGRO DISEGNATORE	SORRISO LUMINOSO	FULMINEO CALCIO	DOLCE GUERRIERA	OCCHI DI CIELO	DAI LUNGHIE CAPELLI

SCACCOMATTO CON GLI EPITETI di 1^B

	Bettineschi	Biffi	Brasca	Cassago	Castaldo	Della Bona	Diagne	Fauci	Frigerio	Jelic	Mallia	Marras	Motta	Nevesti	Passoni	Salerno	Tamburrini	Trionfini	Zizzi	Zurolo
Bettineschi	ragazzo simpatico	l'amico studioso	la gentile altruista	la spiritosa	il gentile fastidioso	la gentile	il dispettoso	l'intrigante	l'amica chiacchierona	la simpatica compagna	il giullare di corte	cordiale ragazzo	il buon umorista	il timido	il vocabolario parlante	la ragazza spiritosa	il cantautore	la simpatica	l'amica estroversa	la ragazza introversa
Biffi	lingua lunga	il ragazzo studioso	la ragazza sorridente	l'ordine in persona	l'uomo d'affari vincente	la ragazza danzatrice	il piccolo Pitagora	il pattinatore provetto	la ragazza bionda	Empire State Building	il mago della teoria	il divoratore di cibo	il riccio arancio	urlo silenzioso	l'enciclopedia ambulante	la breve	il lettore di manga	la grafica riccioluta	la ragazza paziente	il pesce fuor d'acqua
Brasca	il ghiro chiacchierone	il primo della classe	l'allegria ragazzina	il dolcetto generoso	il fotografo pazzo	la stufetta Umana	il galletto parlantino	il chiacchierone coi pattini	la ragazza bionda	la bosniaca di Sulbiate	il matematico dispettoso	lo shakerato	il pagliaccio simpatico	il misterioso ragazzino	il portiere interista	la siciliana di Sulbiate	l'attore canterino	la ricciola delle trecce	la maga Dell'hip hop	l'affettuosa compagna
Cassago	il chiacchierone	la studiosa simpatica	il tiramisù dolce	l'intelligenza amichevole	lo scherzoso imprenditore	la coccolona tenera	il giocherellone ritardatario	il pattinatore provetto	l'acrobata agile	l'alta viaggiatrice	il rapido matematico	il grande agitato	lo spirito scherzoso	il riccio pensatore	l'atletico corridore	folta chioma	il lettore curioso	la pittrice fantasiosa	la ballerina sorridente	la stilista alternativa
Castaldo	il chiacchierone	lo studioso continuo	la calma	la casalinga-disegnatore	il commercialista divertente	la danzatrice	il matematico euforico	il ciuffo ribelle	la ginnasta scrittrice	la bosniaca sulbiatese	la calcolatrice pazza	l'urlo gigante	il capello biondo	il ricciolo muto	il portiere studioso ragazzo	il cannolo siciliano	il saggio giovane e giapponese	la scienziata paziente	la sopportatrice continua	l'apri finestre
Della Bona	il gioioso chiacchierone	lo studioso felice	la tenerezza in persona	la salvezza gioiosa	il caloroso sorridente	la silenziosa sorridente	il chiacchierone senza fine	il ciuffo ribelle	la scrittrice simpatica	la silenziosa seria, sorridente	uno dalle mille domande	il giocherellone sorridente	il ricciolo biondo	l'enigmatico molto serio	il tifoso interista	la musicista provetta	il giovane saggio	la giovane poetessa	la gioiosa gentile	la simpatica sorridente
Diagne	il parlantino continuo	agente in movimento	la calciatrice sorridente	l'intellettuale sorridente	l'uomo d'affari vincente	la Buddha tranquilla	il calcolatore	il dispettoso	10 continuo	l'orario	l'annoiato odiatore di musica e materie	il gigante biondo	Magico CR7	il fumettista divertente	il prof. di riserva	la ragazza girata	il pigro ragazzo	la disegnatrice benevole	l'ordinata sopportatrice	la ragazza del mistero
Fauci	il chiacchierone scatenato	lo studioso intelligente	l'amichevole chiacchierona	la chiacchierona studiosa	il calciatore amichevole	la fragile gentile	il calciatore matematico	il pattinatore matematico	occhi di cielo	la nascosta scatenata	il matematico annoiato	il tornado scatenato	il piede rapito	il silenzioso fumettista	l'amico studioso	la pianista	il batterista attore	il vulcano Di idee	ciuffo ribelle	l'apri finestre
Frigerio	lingua veloce	lo studioso attento	la riccia d'oro	la generosa verso tutti	il tennista perfettino	la danzatrice silenziosa	la calcolatrice umana	la vocina divertente	la ginnasta bionda	la buon orecchio	il matematico parlantino	facce strane	il piede veloce	il saggio silenzioso	l'aiutante di tecnica disponibile	la simpatica pensatrice	il cantante intonato	la grafica della classe	l'amica divertente	l'apri finestre
Jelic	amichevole	amichevole studioso	simpatica	generosa, simpatica, gentile	il divertente	la simpatica danzatrice	divertente, gentile, allegro	il divertente	la bionda, la ginnasta, simpatica, gentile	la viaggiatrice scherzosa	il bravo matematico	il divertente	il divertente ricciolino	il taciturno	lo studioso	la simpatica gentile	il divertente	la disegnatrice simpatica	la simpatica gentile	simpatica gentile amichevole
Mallia	verderiese occhialuto	karateca seccionone	segretaria	pultrice	il calciatore napoletano	la danzatrice tranquilla	il matematico calcitore	il tocca ciuffo pattinatore	la ginnasta chiacchierona	la chiacchierona tranquilla	l'intelligente juventino	il tennista agitato	il chiacchierone riccioluto	il taciturno riccioluto	il piede veloce religioso	la precisina	il batterista intelligente	l'artista nuotatrice	la sbadata	la sensibile chiacchierona
Marras	il parlatore simpatico	lo studioso allegro	la segretaria astuta	la tocca coda	lo schediniere	la sopportatrice	la cresta dell'onda	il caccia battute	l'acrobata	la viaggiatrice	il pasticciatore pasticcioso	il pinnatore	il chiacchierone simpatico	il mimo solitario	l'aiutante di tecnica disponibile	la piccolina	il batterista	l'aiutante	la scherzosa	l'artista
Motta	parlantino	l'intelligente	la sorridente	l'intelligente	lo scommettitore	la urlatrice di silenzi	lo spiritoso	il collezionatore di bottiglie	la spiritosa intelligente	la silenziosa	il rompiscatole provetto	il provocatore di versi	il divertente calciatore	il disegnatore silenzioso	lo spiritoso	la silenziosa fanciulla	il vivace	la precisina	la spiritosa	la generosa
Nevesti	il pensatore	l'intelligente	la scrittrice	l'italiana	il commercialista	la studiosa	il divertente	chiacchierone	la ginnasta scrittrice	l'amante della Bosnia	il pessimo chiacchierone	l'urlatore	veloce come il ghepardo	il genio tecnologico	lo scrittore	la silenziosa geografica	il disegnatore di Dragon Ball	la matematica	la studiosa	la lettrice
Passoni	il grande casinista	il bravo studioso	la brava segretaria	il piccolo pony	il grande commentatore di calcio	la grande ginnasta	l'allegro crestino	il simpatico arricciatore di capelli	la simpatica ginnasta	la brava lettrice	l'abile disturbatore	il forte motociclista	il bravo dribblatore	il malinconico taciturno	il bravo portiere	la brava musicista	il gioioso clown	l'allegria ricciolina	la piccola precisina	la felice sognatrice
Salerno	chiacchierone	lo studioso	la calma	sincera	il simpatico	la sognatrice	il chiacchierone	il bravo pattinatore	la sorridente	la simpatica	il re della noia	il divertente	il ricciolino	il solitario	il simpatico	la ragazza altruista	il giocherellone	la studiosa	la calma	la gentilezza fatta persona
Tamburrini	occhio vivace	occhio studioso	occhio del sorriso	occhio diligente	occhio di Napoli	occhio del mare	occhio del ciclone	occhio tempestoso	occhio al bel voto	l'occhio delle terre all'orizzonte	occhio confusionale	occhio dell'urlo	occhio della baraonda	occhio del segreto	occhio delle informazioni passate	occhio del sud	il great sayaman	occhio della sopportazione	occhio mite	occhio argentino
Trionfini	il giullare felice	il professore simpatico	la preziosa ricarica energie	l'archeologa curiosa	l'allegro Pulcinella	la ballerina professionista	il Commodor 64	il pappagallo spiritoso	l'acrobata ginnasta raggianti	il dolce fa diesis minore	lo scienziato pazzo	il picchio pazzarello	battuta pronta	il mimo penseroso	lo sportivo interista	l'artista fantasiosa	il cantautore eccessivo	la malmostosa simpatica	l'affettuosa amica di sempre	la pittrice eccellente
Zizzi	flash	lo studioso	l'acrobata	la studiosa	il clown	la ragazza tranquilla	il burlone	il pattinatore d'oro	la canterina	la ragazza simpatica	il para goal	l'uomo elettrico	pié d'oro	il riflessivo	il cervello d'oro	la diplomatica	il grande oratore	capelli ribelli	la riflessiva	la meditativa
Zurolo	il chiacchierone	il pensatore	lo zen	occhi di cielo	il barzellettieri professionista	la focaccina	il watusso	il clown	la calcolatrice eccellente	la viaggiatrice	il super logorroico	il terminator professionista	riccioli d'oro	la quiete dopo la tempesta	il piede veloce	raggio di sole	Goku	la sognatrice	la giocherellona	la gentilezza solare



impaginato da Davide Toto e Emma Pupello

Poeti in erba di 1[^]C

CON TE di Marina Villa e Alice Cilia

Nel mio cuore sei vivo amore,
nel mio giorno triste
con te speravo non finisse.
Nel mio giorno felice
Scapperei lontano, con te.
Noi due distanti,
troppo dolore per tutti gli istanti.

È UNA POESIA
DEDICATA
AD UN AMORE
IDEALE.
L'AMORE,
SECONDO
LE POETESSE
IN ERBA,
NON AMMETTE
DIVISIONE, MA
CONDIVISIONE
DI TUTTO
(m.d'a.).

La tua rosa



La tua rosa è unica,
non fartela scappare.
È un'amica,
ed è molto speciale.
Rosa, rossa, bianca, arancio...
non importa!
... perché contiene un sentimento
unico al mondo.
E tu la adorerai
perché è tua e non di altri.
È speciale e non fartela scappare.

di Elisa Pochintesta

È UNA POESIA SUL DONO DI UNA PERSONA CARA. UN DONO, IN FONDO, È UNA PARTE DI SÈ STESSI DONATA AD UNA PERSONA CARA. PERTANTO, IL DONO VA CUSTODITO GELOSAMENTE (m.d'a.).



"Poesia" per antologia e Dante per letteratura. Il contributo della classe **seconda A** al Giornalino è dato da tre commenti "seri", o quasi, su una poesia d'amore di Neruda e da alcune "perle" (genialità? pensiero divergente? cantonate pazzesche?) rilucenti tra le righe dell'ultima verifica sulla Commedia dantesca, diventata una comica.

Prof.ssa E. Moioli



poesia
di
**Pablo
Neruda**

Non t'amo come se fossi rosa di sale, topazio
o freccia di garofani che propagano il fuoco:
t'amo come si amano certe cose oscure,
segretamente, entro l'ombra e l'anima.

T'amo come la pianta che non fiorisce e reca
dentro di sè, nascosta, la luce di quei fiori;
grazie al tuo amore vive oscuro nel mio corpo
il concentrato aroma che ascese dalla terra.

T'amo senza sapere come, né quando né da dove,
t'amo direttamente senza problemi né orgoglio:
così ti amo perché non so amare altrimenti
che così, in questo modo in cui non sono e non sei,
così vicino che la tua mano sul mio petto è mia,
così vicino che si chiudono i tuoi occhi col mio sonno.

COMMENTI

Alcuni versi sono molto toccanti, perché lo scrittore descrive l'amore che lui prova per la sua amata, spiegando che loro due si appartengono. Solo il poeta e "la musa" per cui scrive la poesia possono capire veramente questi versi. La poesia mi è piaciuta, ma trovo che l'autore descriva i suoi sentimenti in modo enigmatico. (c. ca.)



In questa poesia Pablo Neruda cerca di mettere per iscritto una delle più complesse emozioni umane. Riesce a dire ciò che l'amore non è ("rosa di sale, topazio, freccia"), mentre ciò che è è definibile solo con "cose oscure, ombra, anima". Nonostante la complessità del tema, riesce a esprimere con poche frasi l'essenza dell'amore che c'è tra lui e la sua amata ("La tua mano sul mio petto è mia", "Si chiudono i tuoi occhi col mio sonno"): l'amore non è solo una cosa che lega, ma che unisce. (e. r.)

L'amore è qui espresso in modo quasi fantastico. Il verso più bello è "T'amo senza saper come, né quando, né dove". L'amore ti travolge senza preavviso. (ch. c.)



RIDERE CON Dante ? CERTO CHE SI PUÒ: LEGGETE PER CREDERE!

- ✓ La Divina Commedia è divisa in 3 cantiche, a loro volta divise in 33 cantiche, tranne l'Inferno che ne ha una in più. In tutto sono 100 cantiche. La strofa utilizzata è la decina.
- ✓ Il Purgatorio ha la forma di una montagna. Più si sale, più si è vicini alla superficie della Terra.
- ✓ Dante, arrivato al Paradiso terrestre, non può più proseguire insieme a Virgilio, perché quest'ultimo, da vivo, non era un credente e quindi non può andare oltre la fine del Purgatorio.
- ✓ Il Paradiso è suddiviso in nove cieli più dove stava Dio. Ogni cielo prende il nome di determinate tribù abitate dai beati durante la loro vita.
- ✓ Penso che l'amore che il Conte (Ugolino) prova per i suoi figli sia sconfinato e questo lo trovo ammirevole, ma per lui ci è voluto ben poco per farli sacrificare per la sua fame, invece che farsi mangiare lui.
- ✓ Dio è circondato dai 9 canti degli angeli e dalla rosa.
- ✓ *Ahi, serva Italia!* In questo racconto Virgilio chiede a un signore quale fosse la strada più breve per raggiungere il Paradiso e lui, Sordello, risponde chiedendo a Virgilio da dove proviene e lui risponde Mantova allora Sordello risponde presentandosi dicendo io sono Sordello e vengo anch'io dal tuo stesso paese e i due si





abbracciarono poi discussero della pessima condizione in cui si trovava l'Italia.

✓ Dante pensava che il centro dell'Universo era la Terra, quindi credeva a Teodosio.

✓ Virgilio, quando arriva al Paradiso terrestre, lascia Dante e gli dice che per proseguire avrà una nuova guida, una con gli occhi blu.

✓ I personaggi (dell'episodio di Ugolino) sono Ugolino, Conte, i figli di Ugolino.

✓ Ugolino, secondo me, ha ragione ad essere così arrabbiato e ad avere questo grande rancore nei confronti del Conte, perché ha dovuto assistere di persona alla morte e alla disperazione dei propri figli.

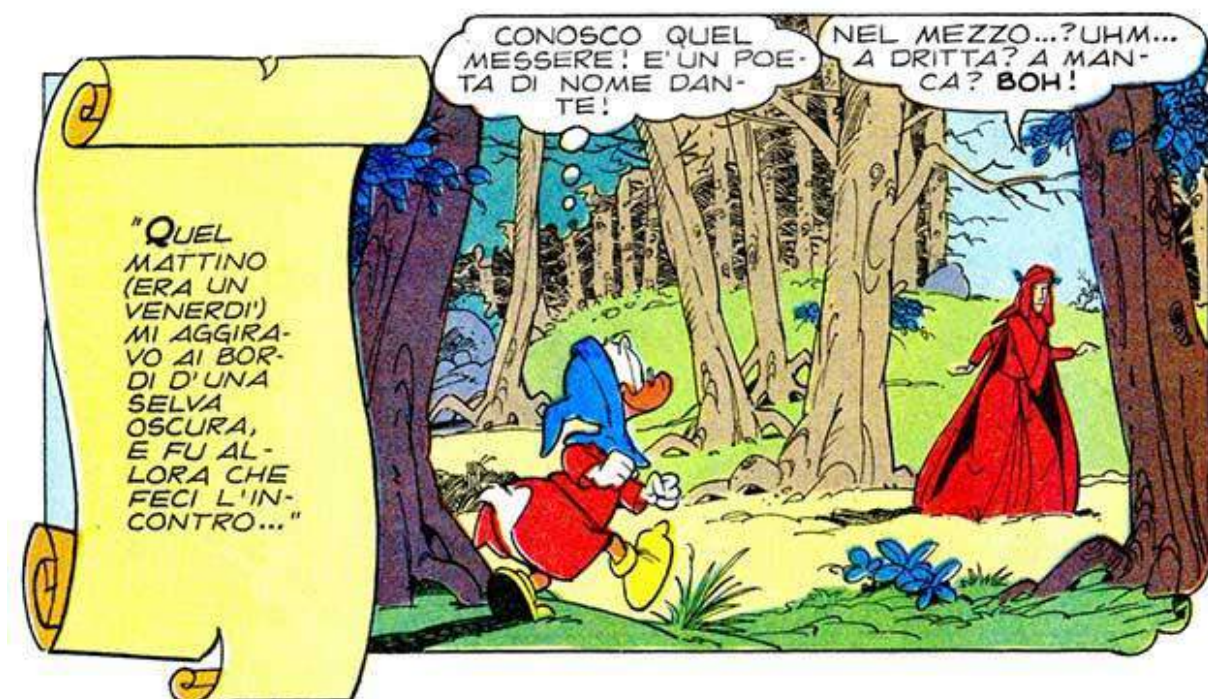
✓ Il "mal sonno" è il sogno di Ugolino, in cui i suoi figli diventano lupi e lui li mangia. E' un sogno che diventa poi realtà.

✓ Virgilio spiega a Dante che d'ora in poi sarà non solo la beata Beatrix ad accompagnarlo in Paradiso, ma anche il suo subconscio, che è un uomo coraggioso e forte interiormente.

✓ Il conte Ugolino, per me, era un uomo saggio e capace. Mi ha fatto una impressione bella a causa del suo saper fare bene le cose.

✓ Dante è preso in consegna dalla beata Beatrix, la sua fidanzata, perché lei era beata. *Nomen omen* a quel tempo era un detto che significava che ogni nome ha un significato, in questo caso beata Beatrix.

✓ Con quali versi inizia il Paradiso? La bocca sollevò del fiero pasto quel peccator, forbendola ai capelli.

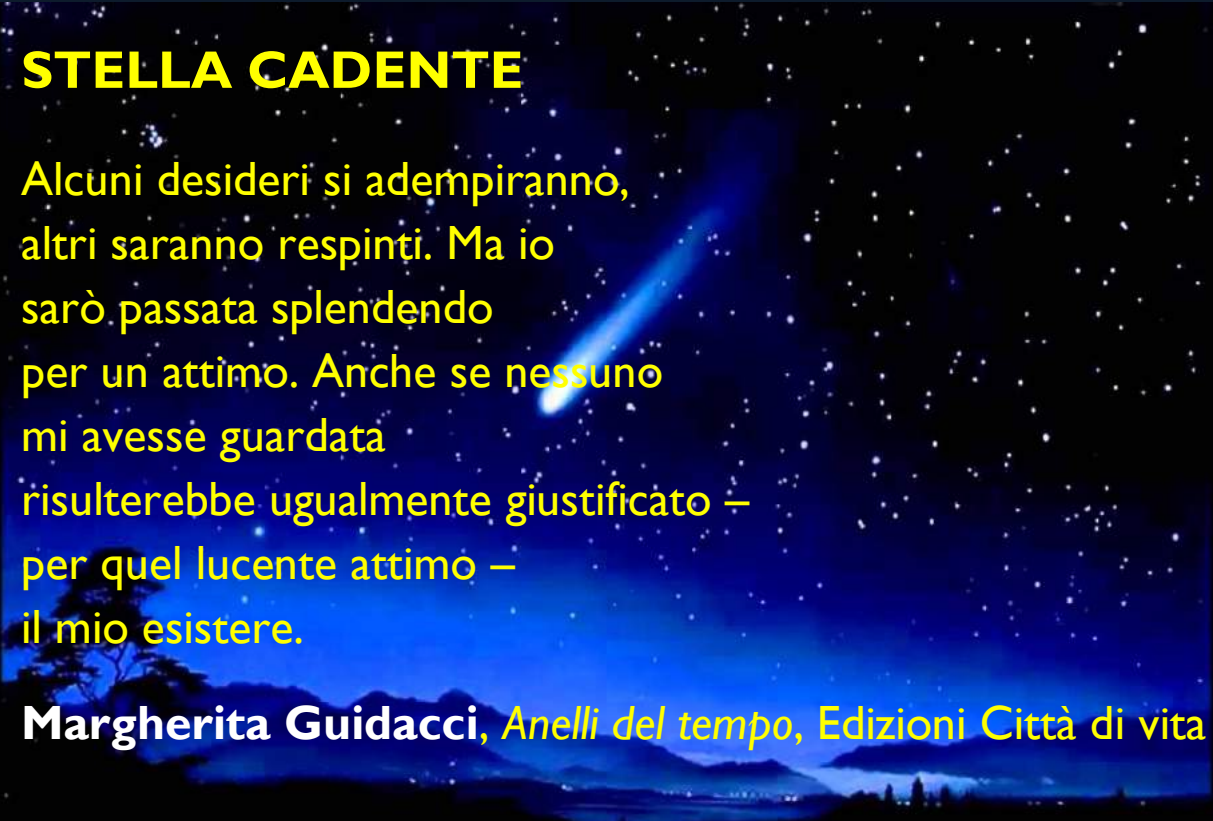




“Nell’attività dedicata alla Poesia, i ragazzi di seconda B hanno imparato a riconoscere alcune delle infinite possibilità espressive della parola poetica. Poi sono stati chiamati – a partire dalle sollecitazioni contenute nei versi di una poetessa contemporanea – ad esprimere le proprie emozioni giocando sulla sonorità e sul ritmo e cercando di creare nuove forme e nuovi significati. Alla fine la magia della Poesia ci ha fatto scoprire che (quasi) tutti... sono innamorati!”

prof.ssa M. Fumagalli

STELLA CADENTE



Alcuni desideri si adempiranno,
altri saranno respinti. Ma io
sarò passata splendendo
per un attimo. Anche se nessuno
mi avessè guardata
risulterebbe ugualmente giustificato –
per quel lucente attimo –
il mio esistere.

Margherita Guidacci, *Anelli del tempo*, Edizioni Città di vita

Parole per creare

Quale potrebbe essere per te “l’attimo lucente”
in grado di rendere straordinaria la tua vita?

IL MIO ATTIMO MAGNIFICO

Per me l’attimo lucente
è un sogno che si avvera
come innamorarsi di una ragazza
luminosa e unica
anche se nessuno se ne accorge...
Ma ormai il mio attimo lucente
è già passato

portato lontano da me
da un soffio di vento
verso una persona più grande di me.
Ma io non mi rasseggerò mai
e cercherò il suo bel viso
in tutto il mondo.

M. P.



RIMPIANTI

Ed è così bella la complicità
dei nostri sguardi fugaci,
silenzi, infiniti attimi...
Giorni monotoni, noiosi e uguali
sono speciali
grazie ai tuoi sguardi.
Riuscirò mai a ringraziarti
per la gioia che tu solo
mi sai dare?

Eppure rimarrò un'ombra
schiava dei miei sentimenti,
un passato pieno di fallimenti
e tristezza nei finti sguardi sorridenti,
solo perché non sono stata capace
di confessarti l'amore che provo.

E. P.

IO VORREI

lo vorrei starti accanto
come la resina ad una giovane corteccia.
lo vorrei che noi due fossimo
gli unici quadrifogli in un immenso prato.
lo vorrei
che ti mancassero i miei occhi.
lo vorrei che il mio cuore
parlasse per me
ma il silenzio prevale...
lo vorrei che sapessi





che passo notti insonni a pensarti.
lo vorrei avere la forza
di dirti quello che ho in cuore...
Vorrei che ti accorgessi che esisto.
Vorrei tante cose
ma una certezza ce l'ho:
tu sei il mio speciale attimo splendente!
L. R.



GOAL!

Tum! Tum! Tum!
Rumore martellante
per tutto il giorno
Tum! Tum! Tum!
All'improvviso silenzio
un bambino a terra
deluso da se stesso.
Sei scarso! Non puoi farcela!
Ma lui, col gelido fuoco che
gli arde nel cuore,

non si arrende, continua a provare.

TUM! TUM! TUM!

Quando finalmente la palla entra in rete
tutti da lui a fare festa
nell'attimo più luminoso
dell'intera sua vita!

D. T.

Ovvero: "Anche se qualcuno non è bravo a fare qualcosa, non vuol dire che debba smettere di provare, perché i risultati lo potrebbero sorprendere".






Impaginato da Francesco Albrigo

Se io fossi...

Commento

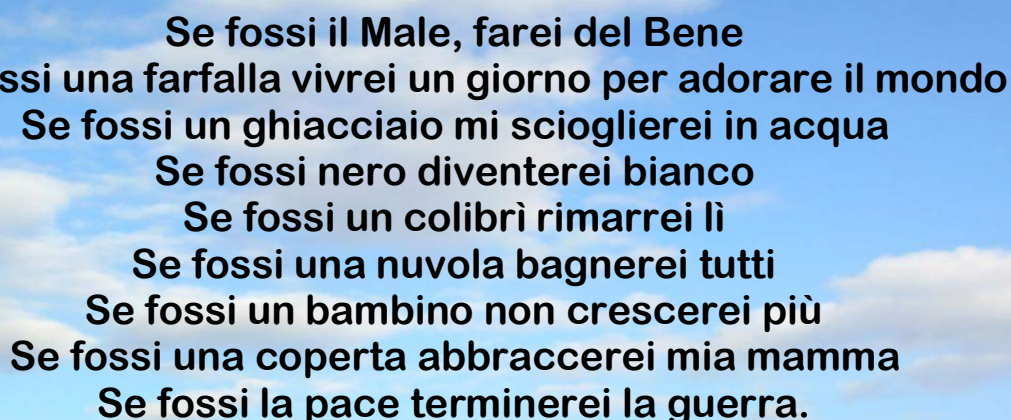
Queste poesie sono state scritte dai ragazzi di **seconda C** durante lo studio della poesia profana del Duecento, secondo il modello di **Cecco Angiolieri** nella sua celebre opera "S'i fossi foco". Ovviamente, gli argomenti e i "toni" dei nostri poeti in erba sono molto diversi rispetto a quelli del poeta toscano, ma raccontano comunque uno stato d'animo personale rispetto ai problemi e alle criticità che affliggono il mondo.

Prof. Marco D'Alessandro



**Se io fossi un colore sarei l'arcobaleno,
se io fossi la pace la espanderei nel mondo,
se io fossi un frutto sarei la pesca,
se io fossi una parola sarei bontà,
se fossi la pioggia annaffierei le piante,
se fossi il fuoco scalderei i poveri.
Se fossi una catena incatenerai la fame, la morte e il male.**

Sharon Monticelli



**Se fossi il Male, farei del Bene
Se fossi una farfalla vivrei un giorno per adorare il mondo
Se fossi un ghiacciaio mi scioglierei in acqua
Se fossi nero diventerei bianco
Se fossi un colibrì rimarrei lì
Se fossi una nuvola bagnerei tutti
Se fossi un bambino non crescerei più
Se fossi una coperta abbraccerei mia mamma
Se fossi la pace terminerei la guerra.**

Emanuele Mandelli



FEDERAZIONE MAESTRI DEL LAVORO D'ITALIA
Ente Morale D.P.R. 1625 del 14 aprile 1956
CONSOLATO PROVINCIALE DI MONZA E BRIANZA

CONCORSO PER IL MIGLIOR TEMA

riservato agli studenti delle scuole secondarie di 1° grado
che visitano le Aziende con i Maestri del Lavoro di Monza e Brianza

Le classi terze della scuola secondaria di Sulbiate hanno partecipato anche quest'anno al **concorso per il miglior tema** indetto dal Consolato Provinciale dei **Maestri del Lavoro** di Monza e Brianza. Il concorso è riservato agli studenti delle scuole secondarie di 1° grado che hanno partecipato alle **visite guidate presso un'Azienda del territorio**, organizzate dal Consolato Provinciale dei Maestri del Lavoro.

Le professoresse Caccia e Galli, docenti di lettere nelle classi terze, hanno selezionato **due testi migliori di ogni classe** e li hanno inviati ai Maestri del Lavoro. **L'ATTESTATO PER IL MIGLIOR TEMA** verrà assegnato entro fine anno, con una cerimonia che si svolgerà in data e luogo che verranno comunicati contemporaneamente ai nominativi dei vincitori.

LA TRACCIA ASSEGNATA AI RAGAZZI È STATA LA SEGUENTE:

“Impressioni e sensazioni vissute durante la **visita alla Re Tech Life**. Racconta come si è svolta la visita, il ciclo produttivo, quali figure professionali hai incontrato e concludi con le tue osservazioni personali, dando anche una valutazione sull'utilità di tale esperienza”.

ECCO GLI ELABORATI CHE LE INSEGNANTI HANNO SELEZIONATO PER IL CONCORSO, IN ATTESA DI CONOSCERNE L'ESITO.

“

Martedì 16 febbraio, ci siamo recati all'azienda Re Tech life onlus.

Questa azienda ha un ruolo molto importante, anche se nel suo piccolo, nel reinserimento di prodotti elettronici o di persone in gravi condizioni sociali. La Re Tech life è nata 10 anni fa, da un'idea del fondatore e di suo figlio, spinti dalla volontà di trovare una soluzione allo scorretto smaltimento delle apparecchiature elettroniche. La loro professione consiste nel ritirare computer, stampanti e altro materiale, non funzionante per poi ricondizionarlo e donarlo ad associazioni, scuole o enti che ne hanno bisogno. I computer che non è



possibile aggiustare, vengono smontati e le parti ancora funzionanti vengono vendute a rivenditori e tecnici che le necessitano. Da qualche anno sono state inserite delle normative per lo smaltimento di materiale elettronico per evitare che i pezzi finiscano nell'ambiente, ma non sempre vengono rispettate. In Africa, per esempio, per dividere i tubi di rame da plastica o altri materiali, vengono bruciati, provocando così nubi di particelle tossiche che intaccano l'aria e la inquinano. Per fortuna, in Italia abbiamo sviluppato dei metodi innovativi per lo smaltimento dei rifiuti elettronici.

A differenza di altre aziende che utilizzano grandi macchinari per dividere le parti, la Re Tech life seziona a mano le varie apparecchiature, riuscendo a recuperare più del 96% del materiale che verrà poi utilizzato per altre cose. Possiamo quindi riassumere la gerarchia dei rifiuti in un semplice schema a piramide capovolta. Come primo punto c'è la prevenzione della creazione dei rifiuti, così facendo si eviterà lo scorretto smaltimento, per secondo c'è il riutilizzo, con il quale si prolunga la vita utile del prodotto, poi il recupero di materia o energia elettrica e se ciò non è possibile si effettua lo smaltimento in discariche controllate. Per capire meglio questi complessi meccanismi, il fondatore ci ha fatto effettuare un giro per l'azienda. C'erano vari reparti, che svolgevano diverse mansioni per il corretto riutilizzo o smaltimento degli apparecchi. Abbiamo osservato degli addetti che dividevano varie parti per poi portarle al riciclo.

Quest'azienda oltre che a svolgere un ruolo importante per l'ambiente svolge un ruolo rilevante, anche nell'ambito sociale, dando l'opportunità a ragazzi e ragazze di lavorare. Personalmente penso che la loro idea sia molto bella e che aiuti i ragazzi a capire l'importanza del lavoro nella società. Questa gita è stata d'aiuto per capire, una realtà diversa dalla nostra e spero che altri ragazzi abbiano la possibilità di ripeterla, per consapevolizzarsi sull'importanza del riciclo e del giusto smaltimento e non solo.

Panarese Sara, 3[°]A



A lato, foto di gruppo di 3[°]A



“

Il sedici febbraio 2016,

la classe 3^A è andata all'azienda Re Tech life continuando il progetto maestri del lavoro, iniziato precedentemente. A mio parere, le esperienze che possono aiutare a una scelta delle scuole superiori sono sempre utili, soprattutto perché viene fatta da



ragazzi, che, magari non hanno ancora deciso il proprio futuro. Avendo specificato il motivo di questa gita, parlerei di come si è svolta. Siamo andati coi cosiddetti maestri del lavoro (persone che hanno ricevuto un merito dallo stato per la particolare dedizione al proprio lavoro) a visitare un'azienda benefica di riciclaggio chiamata Re Tech life. Questa azienda viene definita benefica perché vengono riciclati materiali elettronici manualmente, in modo da ottenere più materie prime, quasi il 96% a confronto del 70% preso dalle macchine. Inoltre, i dipendenti di questa azienda sono persone emarginate dalla società come disabili e carcerati a fine pena. Il dottor Biella, proprietario di questa azienda, nel 2006 fonda la società a scopo benefico, dopo essere stato in pensione per tre anni. I proprietari di grandi banche e aziende danno i propri computer ormai vecchi alla Re Tech life, ove, vengono catalogati e riciclati. Questa fabbrica ricicla in un anno tonnellate e tonnellate di materiale elettronico, cambiandone componenti hardware come la batteria o la scheda madre e rivendendoli a prezzi bassi, ma fondamentali per il mantenimento dell'azienda. Era impressionante la dimensione del capannone ma soprattutto la quantità assurda di materiale elettronico. Nell'azienda ci hanno fatto vedere macchine di vent'anni fa incredibilmente grandi o chiavette USB da pochi byte a grossissime.

La gita in sé è stata istruttiva anche se un po' noiosa per chi non è appassionato di informatica. Secondo me potrebbero inserire delle attività pratiche per coinvolgere un po' tutti. È stato molto interessante vedere studenti delle superiori fare alternanza scuola-lavoro, perché, ad essi non viene affibbiato nessun lavoro. Alla fine di questa esperienza i ragazzi ricevono un computer riparato da loro. La fabbrica Re Tech life onlus ricicla gran parte dei materiali tecnologici nella zona della Monza e Brianza. Concluderei dicendo che questa gita è stata educativa e utile, ma dall'altra parte dico che questo messaggio non è stato recepito da tutti.

Mauro Simone 3^A



“

L'inquinamento è uno dei molti

problemi della società moderna, e noi ne siamo i responsabili. Infatti, comprando oggetti appena ne sentiamo il desiderio e scartandoli appena li riteniamo "obsoleti", contribuiamo in modo massiccio all'inquinamento ambientale, a danno non solo di noi stessi, ma di tutti gli abitanti del cosiddetto "terzo mondo", che subiscono le conseguenze del nostro consumismo esagerato. Fortunatamente esistono aziende come la Re Tech Life, una onlus che si occupa di "rigenerare" oggetti in apparenza rotti. In particolare questa cooperativa recupera RAEE, ovvero rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche.

La scorsa settimana la nostra classe ha avuto l'opportunità di far visita a questa cooperativa, approfondendo argomenti di ambito elettronico ma anche ambientale e sociale. Inizialmente,

entrando nello stabilimento, ci siamo seduti davanti ad un videoproiettore, mentre un Maestro del Lavoro e il responsabile ci hanno mostrato gli scopi principali dell'azienda. Per diminuire i flussi di rifiuti, questa cooperativa li prepara per il riutilizzo, oppure, nel caso in cui questi siano troppo obsoleti o non recuperabili, li "smembra" riutilizzandone le materie prime. Successivamente, iniziando il nostro giro nell'edificio, ci hanno spiegato il modo in cui raccolgono il materiale e lo serializzano, scrivendo accuratamente in server dove si trova un determinato oggetto e cosa ne è stato fatto. Continuando la nostra visita, ci hanno mostrato molti macchinari come personal computer, monitor, server mainframe, stampanti e altri oggetti di telefonia, che ricevono in quanto non più utilizzati da banche, assicurazioni e così via. Proseguendo nel nostro "tour" siamo entrati nella stanza dove vengono effettuate le riparazioni e l'aggiunta di parti mancanti. Qui si distruggono completamente i





dati di personal computer e di server, utilizzando un particolare metodo di formattazione. Oltre a questo si fanno anche dei test per verificarne il funzionamento. La fase finale, invece, consiste nella pulizia, nell'imballaggio e nell'invio dei prodotti in magazzini, in attesa di essere venduti o donati. Nella zona successiva dell'azienda si trovano le macchine obsolete e quelle non funzionanti, pronte per essere lavorate con processi di riciclo, attraverso i quali si recuperano le materie prime.

Quello che mi ha particolarmente colpito di questa cooperativa è il fatto che non doni nuova vita solamente agli oggetti, ma anche alle persone con eventuali problemi psichici, fisici o di dipendenza. Infatti il progetto sociale di questa cooperativa è quello di privilegiare l'inserimento di queste persone, che talvolta provengono dal disagio e sono sottoposte a provvedimenti penali, aiutandole a reinserirsi e ad apprendere nuove competenze.

Credo che il lavoro che svolge questa cooperativa sia molto importante e vada non solo conosciuto e ammirato, ma anche sostenuto, cercando di non mantenere uno stile di vita basato sul consumismo, ma sul riutilizzo e sull'attenzione verso l'ambiente.

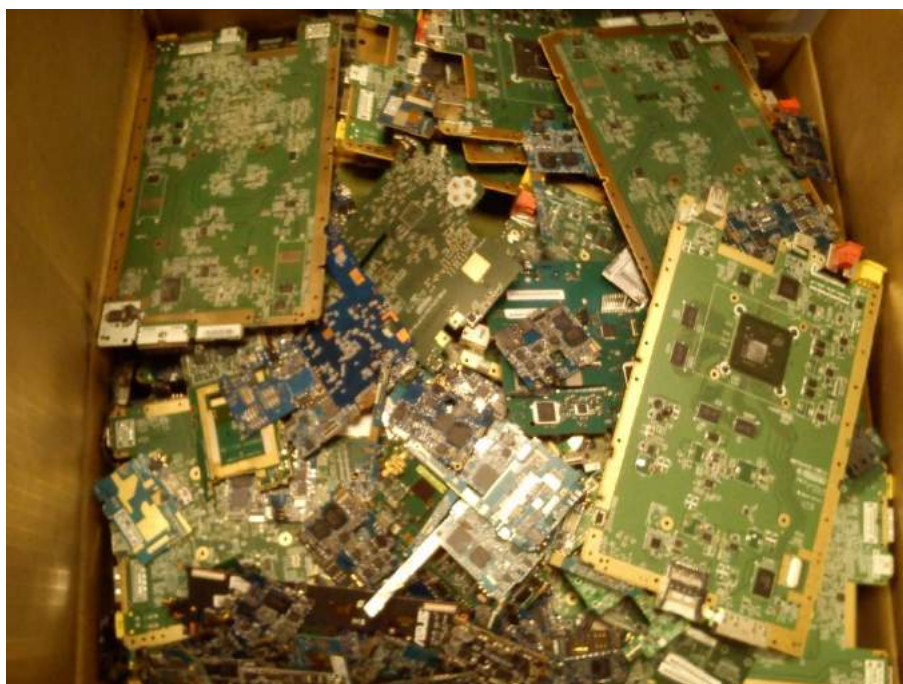
Giorgia Zeliani, 3° B

“

IL VALORE DEL LAVORO

Perché ci sono sempre più cervelli in fuga? Le difficoltà di trovare un posto di lavoro adatto alle proprie abilità portano tanti laureati a cercare un impiego in altri paesi. Queste persone si mettono in gioco per seguire i propri sogni. Il percorso di orientamento fatto nella nostra scuola mi ha aiutato a mettere a fuoco quali sono i miei sogni e le mie aspirazioni. I due incontri svolti con i Maestri del Lavoro sono stati molto utili per capire quello che incontreremo nel nostro futuro. I Maestri Del Lavoro sono persone che hanno lavorato con impegno e con passione per almeno 25 anni, che hanno amato il loro lavoro, che si sono rese conto che il loro è stato un servizio più che un dovere e che si sono particolarmente distinte per le loro capacità.

Il primo incontro si è tenuto nella nostra classe e i Maestri ci hanno presentato i vari indirizzi scolastici, permettendoci di avere un quadro generale delle scuole superiori che potremmo





frequentare. Nel secondo incontro abbiamo partecipato ad una visita guidata all'azienda Re-Tech Life. Arrivati nella sede di Usmate, abbiamo incontrato il responsabile dell'azienda che, dopo essersi presentato, con l'ausilio di un proiettore ci ha mostrato alcune slide per spiegarci meglio cosa propone questa struttura. La Re-Tech Life è una cooperativa sociale aperta da 10 anni con l'obiettivo di ridare nuova vita, non solo agli oggetti, ma anche alle persone. Questa azienda si impegna a dare lavoro ai disagiati, ad esempio, persone in difficoltà economiche, con problemi psichici, fisici o che stanno finendo di scontare una pena detentiva. Per questi ultimi la Re-Tech Life organizza dei progetti di congiunzione tra le carceri e la vita reale, per aiutarli a reinserirsi nella società. Questa ditta si occupa del ritiro di apparecchiature elettriche ed elettroniche rotte o obsolete per poi poterle riparare oppure smontare e ricavarne materie prime. Con queste ultime vengono poi creati nuovi prodotti che verranno venduti a prezzi minori in paesi come Egitto, Pakistan ed Emirati Arabi. Durante la nostra visita il responsabile ci ha illustrato i vari macchinari che quotidianamente vengono utilizzati. Abbiamo potuto vedere gli operai al lavoro ed è stato simpatico ma necessario indossare come loro gli elmetti protettivi. Mi ha molto colpito il fatto che una volta questa azienda ha organizzato un progetto con dei medici, portando nei paesi più poveri dei notebook con webcam grazie ai quali i dottori poterono consigliare alle famiglie i determinati farmaci da prendere.

Questi incontri sono stati utili perché mi hanno fatto capire a cosa andremo incontro nel nostro futuro. Grazie a questa uscita ho potuto toccare con mano il mondo del lavoro e imparare come creare un futuro sostenibile per il nostro pianeta.

I Maestri Del Lavoro mi hanno trasmesso che nella vita dobbiamo trovare quello che fa per noi e inseguire i nostri sogni, senza farci abbattere dalle difficoltà. Sarebbe assurdo lasciar perdere le nostre aspirazioni solo per un piccolo problema, perché i problemi fanno parte



della vita e vanno affrontati a testa alta. Seguendo il loro esempio, nel mio lavoro, in Italia o all'estero, potrò impegnarmi a fondo e lotterò per raggiungere i miei obiettivi.

Serena Magni,
3^B



Elisa Del Fabbro, Natalia Graizler, Erika Mirabile

CRESCERE... DIRITTI!

Noi di giornalino abbiamo avuto la possibilità di intervistare alcuni ragazzi che hanno seguito il laboratorio **IL CAMMINO DEI DIRITTI** - tenuto dalla prof.ssa Fumagalli - e fare loro qualche domanda.

1. Cosa vi aspettavate da questo laboratorio?
2. Vi è sembrato interessante?
3. Ne avete tratto qualche conseguenza?
4. Guarderete con un'altra faccia il mondo?
5. E le vostre azioni?
6. Cosa vi è piaciuto di più?
7. Che cosa di meno?
8. Quali film vorreste vedere?

Riprendendo le risposte di ogni singolo ragazzo intervistato, abbiamo scelto di raccogliere i vari punti di in un unico testo.

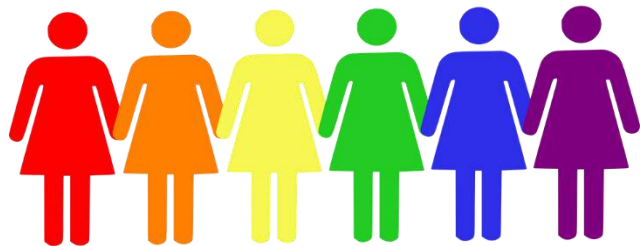
- Molti ragazzi si aspettano da questo laboratorio di imparare qualcosa di nuovo e di utile per il **"cammino della vita"**, tra cui informazioni inerenti alla storia italiana. Oltre a trovare interessante il laboratorio, i partecipanti si sono promessi di rispettare l'ambiente, gli oggetti, ma soprattutto le persone che li circondano. Cercheranno di guardare il mondo con altri occhi, con due pupille nuove che vedranno solo una **"Terra di Giustizia"** con riguardo verso i bisognosi, provando ad aiutarli nel miglior modo possibile.
- Alcuni ragazzi hanno dichiarato di aver imparato il valore del **rispetto per le persone**: nessuno toglierà i diritti all'uomo, perché, in un modo o nell'altro, siamo tutti fratelli e sorelle. Pur essendo diversi per etnie, religioni, lingua e cultura, ognuno di noi è uguale alle altre persone. **Siamo tutti uguali**, indipendentemente dal **colore della pelle** e dal proprio credo, che purtroppo è uno dei motivi per cui sono state combattute molte guerre.



Il laboratorio sui diritti è anche un'occasione per vedere film interessanti, punto di partenza per riflessioni e approfondimenti sui **DIRITTI NEGATI**. A proposito dei **DIRITTI DELLE DONNE**, abbiamo visto **La Bicicletta Verde**, di cui parliamo nelle prossime pagine.



i diritti delle donne



PERCHÉ L'8 MARZO?

L'8 marzo 1908, a New York, in una fabbrica tessile, le donne che vi lavoravano scioperarono per diversi giorni. Un giorno l'azienda, stanca delle loro continue lamentele, bloccò le uscite. Un incendio causò la morte di 129 operaie.

L'8 marzo ha assunto così col tempo un'importanza mondiale, diventando il simbolo delle sciagure che la donna ha dovuto subire nel corso dei secoli e il punto di partenza per il riscatto della propria dignità.

Insieme a questo numero di **School of News** trovate un **ALLEGATO** sui **DIRITTI DELLE DONNE**, con una presentazione dedicata a questi temi utilizzata nel laboratorio "Il cammino dei diritti". Vi anticipiamo in queste pagine una sintesi degli argomenti contenuti nell'allegato.



8 MARZO, FESTA DELLA DONNA

NELLA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI (1948) È ESPRESSAMENTE RICONOSCIUTO CHE I DIRITTI ENUNCIATI VALGONO PER TUTTI GLI ESSERI UMANI SENZA DISTINZIONE DI SESSO.

- IL PRIMO PAESE AL MONDO A RICONOSCERE IL DIRITTO DI VOTO DELLE DONNE È LA NUOVA ZELANDA, NEL 1893.
- IN ITALIA È INVECE AVVENUTO NEL 1946, IN OCCASIONE DEL REFERENDUM DEL 2 GIUGNO, PER SCEGLIERE FRA MONARCHIA O REPUBBLICA.
- IN ARABIA SAUDITA PER LA PRIMA VOLTA LE DONNE HANNO VOTATO (ELEZIONE MUNICIPALI) IL 12 DICEMBRE 2015, MA LA PARITÀ RESTA ANCORA LONTANA.

LA LOTTA DELLE DONNE ITALIANE NON SI È ESAURITA CON LA CONQUISTA DEL VOTO, DI CUI QUEST'ANNO SI CELEBRA IL 70° ANNIVERSARIO.

LA LEGGE N.151 ELIMINÒ LA DIPENDENZA GIURIDICA E MORALE DELLA MOGLIE NEI CONFRONTI DEL MARITO. GRAZIE A QUESTA LEGGE VENNERO ATTUATI I PRINCIPI DI UGUAGLIANZA INSERITI NELLA COSTITUZIONE.



NEL 1975, CON LA RIFORMA DEL DIRITTO DI FAMIGLIA, MARITO E MOGLIE HANNO GLI STESSI DIRITTI E LA LEGGE RICONOSCE DI UGUALE IMPORTANZA IL RUOLO CHE ENTRAMBI I GENITORI HANNO NELLA CURA E NELL'EDUCAZIONE DEI FIGLI.

UN ALTRO DEI PROBLEMI CHE RIGUARDA LE DONNE È LA VIOLENZA, SOPRATTUTTO DOMESTICA, DI CUI SPESSO SONO VITTIME.

PER DELITTO D'ONORE SI INTENDONO, ANCORA OGGI, OMICIDI COMMESSI ALL'INTERNO DELLA FAMIGLIA CONTRO PARENTI. IN NOME DEL COSIDDETTO "ONORE" LE DONNE VENGONO, NON SOLO UCCISE, MA ANCHE PICCHiate, STUPRATE O DETURPATE PER SEMPRE CON ACIDI.

IN ITALIA, FINO AL 1981, ESISTEVA IL MATRIMONIO RIPARATORE; IN QUESTO MODO LO STUPRATORE CHE SPOSAVA LA VITTIMA VEDEVA L'ACCUSA CEDERE NEI SUOI CONFRONTI E IL SUO PROCESSO DECADERE. FRANCA VIOLA (NELLA FOTO) È STATA LA PRIMA DONNA ITALIANA A RIFIUTARE, NEL 1965, LE NOZZE RIPARATRICI. PER QUESTO DIVENNE SIMBOLO DELLA CRESCITA CIVILE DELL'ITALIA NEL SECONDO DOPOGUERRA E DELL'EMANCIPAZIONE DELLE DONNE ITALIANE.



FILM CONSIGLIATO: La bicicletta verde



Questo film, del 2012, è stato il primo diretto da una saudita. Narra del desiderio delle bambine e delle donne dell'Arabia Saudita di conquistare la parità dei diritti. Diversamente da quei tempi, oggi le donne hanno ottenuto il diritto al voto.



Wadjda è una bambina che sta mettendo da parte dei soldi per comprarsi una **bicicletta**, nonostante la madre non approvi. La scuola frequentata da Wadjda annuncia la **gara annuale di conoscenza del Corano**, il cui vincitore si aggiudicherà 1000 riyal. La bambina non si lascia sfuggire l'occasione e, determinata, si aggiudica il primo posto al concorso. Al momento dei ringraziamenti, la preside le chiede a quale spesa destinerà i soldi e la bambina confessa di voler comprare una bicicletta. L'intero pubblico è indignato e la preside le nega il premio, devolvendo i 1000 riyal per la causa palestinese. Alla fine sarà la stessa madre a regalare a Wadjda una **bicicletta verde**, che nel contesto assurge a simbolo di **ribellione femminile**.



NATALIA GRAIZLER ED ERIKA MIRABILE

Intervista alla prof.ssa Fumagalli

Perché ha scelto di fare un laboratorio annuale e non di un solo quadrimestre?

Ho scelto di fare un laboratorio annuale perché diversi alunni mi hanno chiesto se fosse possibile continuare il percorso iniziato nel primo quadrimestre. È chiaro che non parlerò degli stessi argomenti, ma introdurrò nuovi diritti.

I nuovi alunni le sembrano promettenti?

Rispetto al nuovo gruppo, devo ammettere che gli alunni del primo quadrimestre erano più motivati.

Ha intenzione di guardare molti film? Ci anticipa un paio di titoli?

Ho intenzione di proiettare un film al mese. Abbiamo già visto **LA BICICLETTA VERDE** (si veda pag. 42) e **IQBAL**, film che parlano entrambi dello sfruttamento minorile.

Perché questa scelta?

Ho scelto questi film perché l'educazione ai diritti è uno strumento fondamentale per combattere l'oscurantismo e l'estremismo, insegna la tolleranza e il rispetto nei confronti degli altri, soprattutto di chi è diverso da noi. Quindi fa prendere conoscenza del vero significato di essere cittadino.

Secondo lei sarà un laboratorio impegnativo per i ragazzi?

Non sarà un laboratorio molto "complicato", ma il materiale che ho raccolto è davvero ricchissimo. Da parte degli alunni la difficoltà consiste nella mancanza di abitudini nell'affrontare concetti di tipo giuridico. Però se c'è interesse e motivazione, non sarà difficile capire i contenuti proposti.

Come lo concluderà?

Il prodotto finale per ogni ragazzo sarà un dossier con tutti i materiali su cui si è lavorato. Sto organizzando una presentazione con delle slide che documentano le tappe che hanno portato "il cammino dei diritti" fino ad oggi. Alla redazione di **School of News** ho inviato una **presentazione sui DIRITTI DELLE DONNE** (in allegato).

La nostra redazione ha pensato di dedicare una rubrica speciale al suo laboratorio in ogni numero del giornalino. Cosa ne pensa?

Sono contenta e vi ringrazio. Penso che ci potremmo concentrare su un diritto diverso in ogni numero del giornalino.



Albrigo Francesco, Pozzi Nicolò, Mandelli Emanuele

Super CALCIO!

“

Sono nato in mezzo alla polvere in un posto dimenticato da Dio, ma la mia fede era forte e ha acceso la passione degli uomini, la mia voce è diventata un boato; Alessandro Magno, Napoleone hanno fallito tutti prima di me. IO ho conquistato il mondo, **IO SONO IL CALCIO.**



Dallo spot pubblicitario di William Hill *



Il calcio è un gioco mondiale, nato in Inghilterra nel XIX secolo. Come tutti sanno, è praticato da due squadre formate da undici giocatori e si gioca in un campo rettangolare generalmente di erba. Lo scopo di questo gioco è spingere la palla oltre la linea della porta avversaria.

***William Hill è una compagnia che offre la possibilità di scommettere sulle partite via telefono e via internet e in oltre duemila punti di gioco ufficiali nel Regno Unito.**

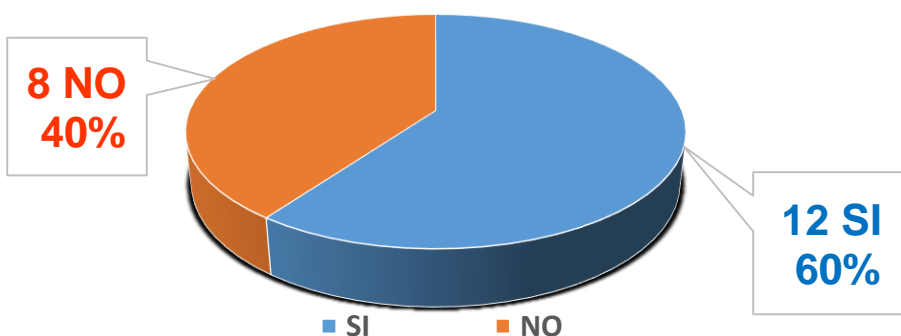


SONDAGGIO SUL LEICESTER CITY RIVOLTO AI RAGAZZI DI SECONDA A-B-C

Durante le ore di laboratorio di giornalino, abbiamo fatto un piccolo sondaggio tra i ragazzi delle classi seconde della nostra scuola secondaria. Al sondaggio hanno partecipato solo i maschi, dato che è risaputo che il calcio sia un interesse quasi esclusivamente maschile.

Secondo te la squadra inglese del LEICESTER CITY riuscirà a mantenere il primato in Premier League?

ESITO SONDAGGIO LEICESTER CITY



CHAMPIONS LEAGUE



L'UEFA Champions League è il più prestigioso torneo internazionale calcistico in Europa per squadre di club maschili.

RISULTATI OTTAVI DI CHAMPIONS

PARTITA	ANDATA	RITORNO
ROMA	0	0
-	-	-
REAL MADRID	2	2
ARSENAL	0	1
-	-	-
BARCELLONA	2	3
JUVENTUS	2	4
-	-	-
BAYERN MONACO	2	2 D.C.R ai suppl.
PSG	2	2
-	-	-
CHELSEA	1	1
BENFICA	1	2
-	-	-
ZENIT	0	1
GENT	2	0
-	-	-
WOLSBURG	3	1
PSV	0	0(8)
-	-	-
ATLETICO MADRID	0	0(7)
DINAMO KIEV	1	0
-	-	-
MANCHESTER CITY	3	0



SERIE A TIM

La serie a TIM è la lega calcistica italiana. Rispetto alle altre leghe, prima di nascere, aveva più gironi dove le squadre si affrontavano per arrivare in finale per raggiungere il titolo di campioni d'Italia.

CLASSIFICA alla 29° GIORNATA (20/03/2016)

	SQUADRA	PUNTI
1	JUVENTUS	67
2	NAPOLI	64
3	ROMA	59
4	FIorentINA	54
5	INTER	54
6	MILAN	48
7	SASSUOLO	44
8	LAZIO	41
9	BOLOGNA	36
10	CHIEVO VERONA	35
11	EMPOLI	35
12	GENOA	34
13	TORINO	33
14	SAMPDORIA	32
15	ATALANTA	30
16	UDINESE	30
17	PALERMO	27
18	FROSINONE	26
19	CARPI	25
20	HELLAS VERONA	19



I DERBY IN ITALIA



INTER - MILAN



GENOA - SAMPDORIA



VERONA - CHIEVO



ROMA - LAZIO



TORINO - JUVENTUS





IL DERBY D' ITALIA..

INTER – JUVENTUS

IL DERBY D' ITALIA è un derby diverso dagli altri, perché non si svolge tra due squadre che stanno nella stessa città, ma tra INTER (Milano) e JUVENTUS (Torino). Questo derby è molto sentito dai tifosi di entrambe le squadre, i **NERAZZURRI** e i **BIANCONERI**, perché sono le più titolate e quelle con maggior tradizione sportiva.

ALCUNI RECORD

Gol più veloce in assoluto:

Nawaf Al-Abed ha segnato in 2,72" il 2 settembre 2009.

Calciatore professionista ritiratosi più anziano:

l'inglese Stanley Matthews concluse la sua attività nello Stoke City nel 1965, ritirandosi a 50 anni e cinque giorni d'età dopo 33 anni d'attività.

Calciatore più giovane ad aver esordito in massima serie:

il boliviano Mauricio Baldivieso esordì con il Club Aurora il 19 luglio 2009 contro il La Paz Fútbol Club a solo 12 anni e 363 giorni.

Calciatore che ha segnato più gol in una partita tra club:

il cipriota Panagiotis Pontikos che ha segnato 16 gol nella stessa partita.

Calciatore più giovane a esordire in Nazionale maggiore:

il somalo Abdinur Mohamud ha esordito a 14 anni.

Calciatore più vecchio al Mondiale: il colombiano Faryd Mondragon.

Calciatore più vecchio ad aver giocato una partita:

nella sua partita d'addio il 6 febbraio 1965 il calciatore inglese dello



Stoke City Stanley Matthews contro il Fulham giocò all'età di 50 anni.

Calciatore più vecchio ad aver segnato in Nazionale:

il calciatore camerunense Roger Milla giocò e segnò nella partita Camerun-Russia il 28 giugno 1994 a 42 anni e 39 giorni.

Calciatore più vecchio a essersi ritirato dalla propria Nazionale:

l'inglese Stanley Matthews giocò la sua ultima partita nella nazionale inglese il 14 marzo 1957 a 42 anni e 104 giorni.

Calciatore con più presenze in campionato: l'inglese Peter Shilton dal 1966 al 1997 ha totalizzato 1.130 presenze in 31 stagioni.

Calciatore con più gol realizzati in una stagione: l'argentino Lionel Messi del Barcellona nella stagione 2011-2012 ha realizzato 82 gol.

Calciatore con più gol realizzati in un anno solare:

l'argentino Lionel Messi che, nell'anno solare 2012, ha realizzato 91 reti.

Portiere che ha realizzato più gol:

il brasiliano Rogério Ceni ha realizzato 129 gol nella sua carriera.

Calciatore che ha realizzato il maggior numero di gol in assoluto:

Josef Bican detiene anche il record del maggior numero di reti realizzate, avendo segnato 1.468 gol.

Calciatore più alto:

il cinese Yang Changpeng dello Shenzhen Fengpeng, alto 211 cm.

Calciatore più basso:

il brasiliano Élton José Xavier Gomes è alto 154 cm.

Calciatore più pesante:

l'inglese William Foulke arrivò a pesare 150 kg.

Trasferimento più oneroso:

il gallese Gareth Bale del Real Madrid prelevato per 101 milioni di euro dal Tottenham.



PREMESSA IMPORTANTE

Non è stato facile per i nostri redattori appassionati di Minecraft riuscire a spiegare e a descrivere questo videogioco senza dare niente per scontato. L'articolo è dedicato ai giocatori meno esperti e a tutti coloro che vogliono conoscere da vicino uno dei giochi che sta spopolando tra i più giovani e non solo. Da non perdere la recensione finale, che raccomandiamo ai più scettici, insegnanti compresi. CC

**MATTONCINI DI LEGO,
ADDIO?**

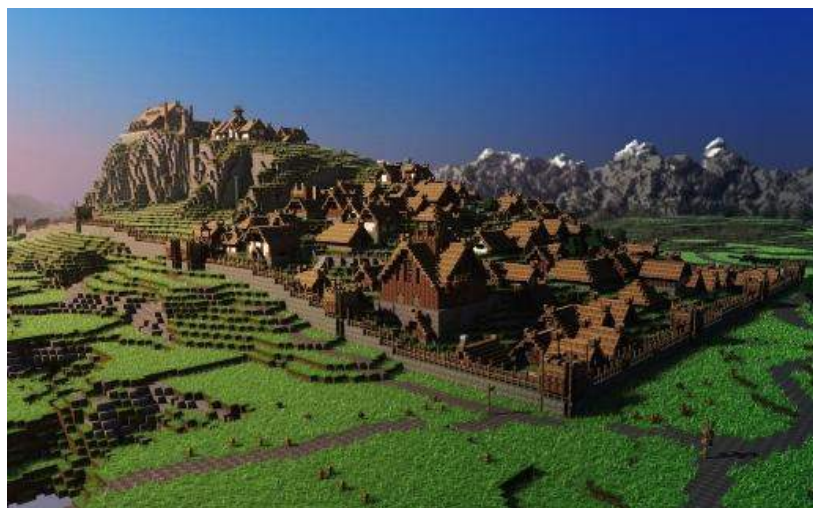


CON

MINECRAFT

**LE COSTRUZIONI
SONO VIRTUALI**

“In Minecraft si posizionano blocchi per costruire tutto ciò che vuoi” – spiega il tutorial. L'**obiettivo del gioco**: siamo nei panni di un **minatore**, e dobbiamo scavare alla ricerca di ciò che ci consentirà di costruire il nostro rifugio per la notte, perché appena caleranno le tenebre diventeremo preda di creature pericolose. Una volta costruito il nostro rifugio potremo dedicarci all'esplorazione del mondo e a costruire semplici oggetti o intere città. Entrando in Minecraft possiamo esplorare liberamente un mondo virtuale



tridimensionale e modificarlo tramite gli strumenti che il sistema ci mette a disposizione. Il tutto attraverso una grafica tridimensionale ma semplicissima: si tratta di figure costituite da un insieme di cubi.

Ora diamo **LA PAROLA AI
REDATTORI**.



Christian C., Davide G., Emma P., Tommaso F.

SPECIALE

MINECRAFT



INTRODUZIONE

Minecraft è un gioco formato da infiniti blocchi di pixel, che costituiscono “il mondo”. Ogni giocatore può creare un mondo e iniziare a giocare in diverse modalità. Oltre a piazzare blocchi, è possibile uccidere mostri cliccando col tasto sinistro del mouse e realizzare degli oggetti. Tutto questo è spiegato meglio nelle prossime pagine.



UN PO' DI STORIA

Inventato e sviluppato dallo svedese Markus Persson (Notch) e successivamente rilasciato dalla Mojang, Minecraft è un gioco nato il 17 maggio 2009 per pc con la versione alpha; dopo vari aggiornamenti, la versione completa è stata rilasciata il 18 novembre 2011. Successivamente la Microsoft ha acquistato la Mojang per 2,5 milioni di dollari. Da quel momento gli aggiornamenti sono stati sempre più frequenti, migliorando per ogni update le funzioni del gioco.

All'inizio il gioco si chiamava **The Cave Game** (il gioco della caverna). Fu Persson a cambiargli il nome in **Minecraft: Order of the Stone** (in italiano, Minecraft: L'ordine della pietra). Poi si è passati ad abbreviarlo in Minecraft.

MODALITÀ DI GIOCO

Esistono diverse modalità di gioco, non tutte presenti nelle versioni per piattaforme, ma alcune previste esclusivamente per pc.

- **Modalità Sopravvivenza (Survival mode)**

In questa modalità il giocatore dispone di una **barra di salute** (a sinistra, formata da cuori), che viene consumata dagli attacchi da parte di mostri (mob), da cadute o da altri eventi infausti. Il giocatore visualizza anche una **barra della fame**, simboleggiata da cosce di pollo, che viene consumata correndo e saltando. Questa classificazione vale anche per la salute, che deve essere periodicamente riempita consumando del cibo, uccidendo animali oppure coltivando e raccogliendo frutta e verdura. Se non si mangia si perde progressivamente fame e quindi vita. Nel caso sia attiva la difficoltà "pacifica", la vita e la fame si rigenerano costantemente. Si può anche morire restando sott'acqua troppo a lungo, perdendo velocemente delle bollicine





visualizzate nel momento in cui il giocatore resterà sott'acqua.

- **Modalità estrema (Hardcore mode)**

In questa modalità la difficoltà è posta al livello più alto, i cuori della vita hanno una grafica diversa ed è presente la morte permanente, pertanto il giocatore dopo la morte non potrà continuare la partita nello stesso mondo, perché quest'ultimo verrà automaticamente cancellato.

- **Modalità avventura (Adventure mode)**

A differenza della modalità *Sopravvivenza*, in *Avventura* non è permesso al giocatore di rimuovere blocchi, se non con appositi strumenti ottenibili con comandi avanzati; si possono fare comunque azioni che non comportino rompimento o piazzamento blocchi come aprire ceste e porte o interagire con pulsanti e leve. Viene utilizzata nelle custom map, ovvero dei mondi pubblicati sul web nei quali i giocatori affrontano le sfide poste dal creatore.

- **Modalità spettatore (Spectator mode)**

In questa modalità, introdotta dalla versione 1.8, il giocatore è immune a tutti gli attacchi dei nemici e alla fame, può volare per tutto il mondo, passare attraverso qualunque blocco e immedesimarsi in altri giocatori o in un mob. Gli altri giocatori, se in modalità differenti, non lo vedono e non vedono nemmeno il nickname sopra il giocatore. Nel caso in cui un altro giocatore utilizzi tale modalità, si possono vedere a vicenda, caratterizzati dalla testa semitrasparente e dai rispettivi nickname.

- **Modalità creativa (Creative mode)**

In questa modalità sono presenti risorse illimitate, volo libero e distruzione istantanea dei blocchi. Il giocatore è invulnerabile ad ogni tipo di danno; gli unici modi per morire sono oltrepassare il livello -64 oppure digitare il comando /kill. I blocchi che vengono piazzati non scompaiono dall'inventario.



MOB

I mob sono le entità del gioco controllate dall'intelligenza artificiale (nemici non reali, mostri) e si dividono in varie categorie.



MOB OSTILI

Mob nemici, come creeper (immagine a lato), zombie e scheletri, che possono infliggere danni al giocatore, cioè ridurre il livello di "cuori" sulla barra della vita.



MOB NEUTRALI

Mob pacifici - ad esempio il lupo e il pigman (immagine a lato) - che possono divenire ostili in determinate circostanze.



MOB PACIFICI

Mob pacifici che popolano il mondo e possono essere utili al giocatore. Alcuni esempi: le mucche, i pipistrelli o le pecore (immagine a lato).



MOB DI UTILITÀ

Mob creabili dal giocatore per scopi difensivi. Sono l'irongolem (immagine a lato) e lo snowgolem.

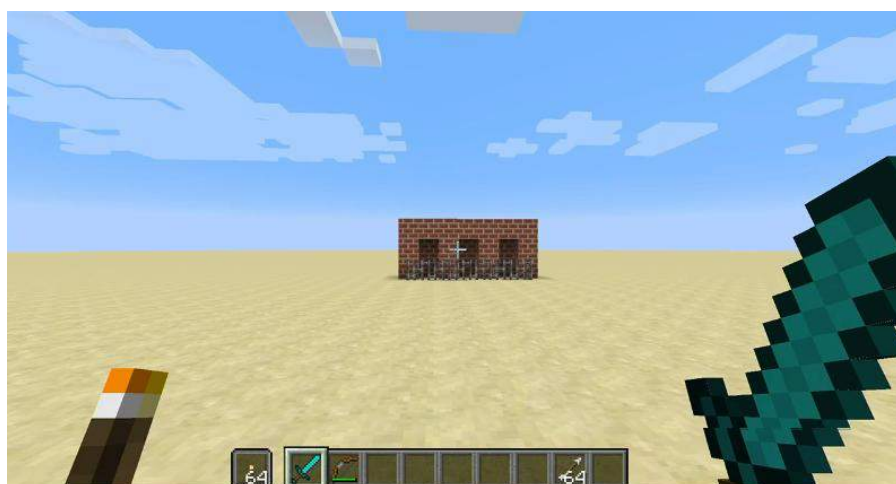


BOSS



Mob che si possono evocare oppure trovare in altre dimensioni che, alla morte, rilasciano oggetti unici, come per esempio la Nether star o il Dragon egg. A lato, un Wither, ovvero un boss che rilascia la Nether star.

MINECRAFT 1.9



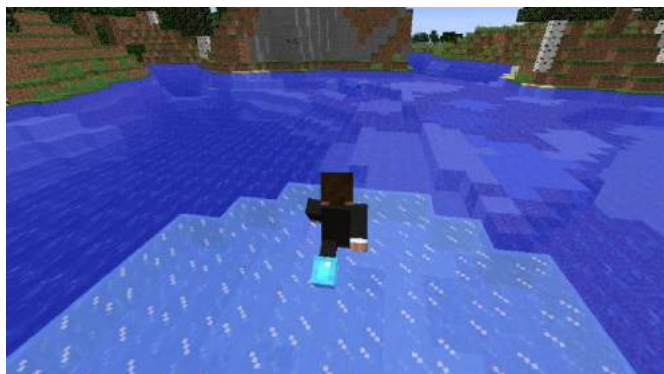
La versione 1.9, quella seguente alla 1.8.9, conosciuta come **Combat Update**, è un aggiornamento di Minecraft rilasciato il 29 febbraio 2016. Con questo aggiornamento viene aggiunta la seconda mano, con la quale è possibile utilizzare lo scudo.



Oltre allo scudo, è stato aggiunto anche un nuovo mob: lo **Shulker**. Questo mob si trova nel nuovo End, insieme alle ali e alla fortezza.

Le ali sono tra le cose più importanti dell'aggiornamento: non servono a volare ma a planare, e se si cade non verrà ricevuto il danno da caduta.

Si possono trovare nella fortezza dell'end con due chest e uno shulker.



L'aggiunta di un nuovo incantesimo utilizzabile sulle scarpe: il Frost Walker. Questo incantesimo ghiaccia l'acqua sotto i piedi.

L'aggiunta del nuovo dungeon, l'igloo, trovabile nel bioma della neve, non comporta l'aggiunta di mob.



GLI YOUTUBER

Minecraft deve la sua fama e la sua diffusione grazie soprattutto a Youtube, dove vengono inseriti numerosi video incentrati sul gioco e realizzati da Youtuber di tutto il mondo, molto o poco conosciuti. Ora elencheremo alcuni dei più famosi Youtuber in Italia.

SURREALPOWER

Salvatore Cinquegrana è un ragazzo come tutti gli altri, ma da molto tempo ha un altro nome: SurrealPower. Da quando creò il canale, iniziò subito a riscontrare successo per i suoi video gameplay, specialmente di Minecraft. Surry infatti detiene il





record della serie italiana di minecraft che conta più episodi di Youtube; ha da poco raggiunto il traguardo del milione di iscritti.

ST3PNY



St3pny è un famoso Youtuber con il primato di aver raggiunto il milione di iscritti, riconosciuto su Minecraft soprattutto per la sua spiccata abilità nel parkour (salti sui blocchi).

ANIMA



Conosciuto anche come Sascha Burci, da alcuni mesi Anima ha iniziato a portare sul suo canale diversi video e serie incentrati su minecraft, riscontrando grande interesse da parte degli iscritti. I suoi video risultano tra i più visti in tutta Youtube Italia e da qualche mese conta più di un milione di iscritti.

RECENSIONE

MINECRAFT

PRO



Questo gioco stimola la creatività, sviluppa capacità progettuali, inventiva, elasticità mentale e abilità nella soluzione di problemi. Esiste una versione "Edu" rivolta alle scuole.

CONTRO



La community online di Minecraft non ha alcun filtro, cioè non viene moderata. Questo significa che potrebbero crearsi situazioni non adatte ai giocatori più piccoli.